

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
ГБДОУ детским №33
Адмиралтейского района СПб
Протокол от «30» августа 2024г. №1

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ детским садом №33
Адмиралтейского района СПб
Паршина И.П.
Приказ от «30» августа 2024 г. № 52-р



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-дефектолога подготовительной группы (6-7 (8) лет)
для детей с задержкой психического развития
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад компенсирующего вида № 33
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

(ГБДОУ детский сад компенсирующего вида №33 Адмиралтейского района СПб)

Костроминной Анастасии Михайловны

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

*Рабочая программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования,
адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
(задержкой психического развития)*

*ГБДОУ детский сад компенсирующего вида №33 Адмиралтейского района СПб
(утверждена решением Педагогического совета (протокол №1 от 30 августа 2023г.)),
разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой
дошкольного образования
(утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022)*

Санкт-Петербург
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка.	стр. 3
1.1.1	Цели и задачи Программы	стр. 5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	стр. 6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	стр. 9
1.2	Планируемые результаты	стр. 15
1.2.1	Целевые ориентиры Программы	стр. 15
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	стр. 16
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП	стр. 18
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.4	Цели и задачи программ	стр. 20
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Общие положения	стр. 24
2.2	Описание образовательной деятельности воспитанников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	стр. 24
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с детьми	стр. 40
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр. 42
2.5	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми	стр. 44
2.6	Комплексно-тематическое планирование образовательной работы	стр. 72
2.6.1	Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной работы	стр. 75
2.6.2	Перспективное планирование работы по развитию речи	стр. 85
2.6.3	Примерный план воспитательно-образовательной работы на летний период	стр. 92
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.		
2.7	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	стр. 102
2.8	Региональный компонент программы	стр. 104
2.9	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	стр. 111
2.10	Способы поддержки детской инициативы.	стр. 113
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития	стр. 119
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	стр. 121
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы	стр. 126
3.4	Планирование образовательного процесса	стр. 129
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.		
3.4	Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы	стр. 133
ПРИЛОЖЕНИЯ		
1	Учебно-методический комплекс	стр. 134
2	Годовой календарный график	стр. 128
3	Учебный план	стр. 132
4	Режим пребывания воспитанников подготовительной группы в ГБДОУ	стр. 133
5	Расписание занятий	стр. 134
6	Циклограммы занятий	стр. 135

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога подготовительной группы компенсирующей направленности №3 «Волшебники» составлена учителем-дефектологом Костроминой Анастасией Михайловной на основе образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) ГБДОУ детский сад № 33 компенсирующего вида Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (утверждена решением Педагогического совета (протокол №1 от 30 августа 2023г.)), разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573)
- Устав и другие локальные акты ГБДОУ с учетом парциальных программ (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- ✓ «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.;
- ✓ «Системы работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения» под редакцией Т. Г. Неретиной (образовательная система «Детский сад 2100»),
- ✓ «Образовательных программ развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. (Образовательная система «Школа 2100»),
- ✓ Программы Г. Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»

Рабочая программа ориентирована на детей 6-7 лет и является нормативно-управленческим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- Программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста с диагнозом «задержка психического развития».
- Предусматривает четкую организацию жизни детей в период пребывания в ГБДОУ, обеспечивает правильное распределение нагрузки в течение дня;
- Обеспечивает достаточный объем коррекционно - образовательной работы с целью осуществления компенсации отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников и формирования детской компетентности.
- Реализацию возможности развития детей во всех доступных видах деятельности, организацию оздоровительной работы для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей с ОВЗ.
- Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
- Следует принципу открытости деятельности для вовлечения семьи в коррекционно-образовательный процесс, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Рабочая программа учителя-дефектолога разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов образовательной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей, в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития). В программе учтены разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно - изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Реализация данной программы позволяет создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционно-развивающего воздействия учителя – дефектолога, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном и речевом развитии:

- развития эмоционально-волевой, познавательной-речевой, двигательной сфер у детей с ЗПР;

- развития позитивных качеств личности;
- коррекции недостатков психического развития и предупреждения вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Эти цели достигаются за счет комплекса коррекционно-развивающей работы учителя- дефектолога с учетом особенностей психофизического развития детей с ЗПР данного возраста.

Контингент обучающихся

На 2024-2025 уч. г. в подготовительную группу №3 «Волшебники» для детей с задержкой психического развития по решению ТПМПК Адмиралтейского района зачислено 12 детей: 12 мальчиков. Все дети группы, по решению ТПМПК, относятся к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, им рекомендован образовательный маршрут для детей с задержкой психического развития.

Рабочая программа разработана на 2024-2025 учебный год.

1.1.1 Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы.

Целью Программы является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группе компенсирующей, направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована Адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР.

Задачи Программы:

1. Создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
2. Создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
3. Обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
4. Целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
5. Выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
6. Подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров для детей с ЗПР;
7. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
8. Обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Условия реализации Программы:

- Коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- Организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- Создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- Преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «Пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование

специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;

- Проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- Сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- Установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- Осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы:

- *Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

- *Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

- *Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия

- ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

- *Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

- *Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутриспредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

- *Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической

деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

- *Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

- *Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.* В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

- В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Специальные принципы

- *Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

- *Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

- *Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

- *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

- *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

- *Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

- *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода икасаются изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

- *Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

- *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих*

задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

- *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании* предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии.

- *Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

- *Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком* указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

- *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

- *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

- *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития:

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей разнородной категории детей с задержкой психического развития.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

<p>Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм).</p>	<p>В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.</p>
<p>Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями.</p>	<p>Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.</p>
<p>Задержка психического развития психогенного генеза.</p>	<p>Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.</p>
<p>Задержка церебрально-органического генеза</p>	<p>Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. У таких детей страдают функции регуляции психической деятельности: звенья регуляции, контроля и программирования.</p>

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР:**

<p>Дети с относительной сформированностью психических процессов, но с сниженной познавательной активностью.</p>	<p>В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.</p>
<p>Дети с неравномерным проявлением познавательной активности продуктивности</p>	<p>Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.</p>
<p>Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.</p>	<p>В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, опраксиса).</p>

<p>Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности</p>	<p>В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.</p>
---	---

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать

обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР

обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых

высказываний;

- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития *Особые образовательные потребности детей с ЗПР определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В.Бабкина; Н.Ю. Борякова).*

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, закрывающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и

ориентацией на зону ближайшего развития;

➤ изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

➤ приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

➤ обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

➤ развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

➤ развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;

➤ целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

➤ обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого- педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1 Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста (к 5 годам)

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в

течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам) По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- ✓ Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- ✓ Проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ Демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- ✓ Оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность

дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

✓ Способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ Проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

✓ Обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

✓ Овладевает основными культурными способами деятельности;

✓ Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

✓ Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

✓ Проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником. По направлению «Познавательное развитие»:

✓ Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

✓ Улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

✓ Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

✓ Осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

✓ Осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

✓ У ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

✓ Ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

✓ Стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

✓ Обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

✓ Осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

✓ Умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

✓ Может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

✓ Умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

✓ Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

✓ Знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- ✓ Подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- ✓ Может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- ✓ Обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- ✓ Развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- ✓ Проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей

дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей с ОВЗ в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.4 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММ

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности, потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Перечень парциальных программ:

«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦПК проф. Л. Б. Баряевой, 2010

Программой предусматривается разностороннее развитие детей коррекция недостатков в их развитии, а также профилактика нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой или специальной (коррекционной) школе VII вида, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания. Цель, которую поставили перед собой авторы «Программы» состоит в том, чтобы проектируемая модель коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы максимально обеспечивала бы гармонизацию, сближение культурного и биологического в развитии детей с ЗПР.

«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» является комплексной, а коррекционно-образовательный процесс представлен в

«Программе» как целостная структура. Целесообразно использовать ее как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при задержках психического развития различного генеза, а также в ходе конструирования индивидуальных коррекционных программ и при диагностическом изучении детей.

Авторы «Программы» учитывают положение в соотношении функциональности и стадиальности детского развития, полагая принципиально важным для реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника.

Содержание данной «Программы» отобрано и построено таким образом, чтобы сформировать готовность ребенка к школе. Важным условием решения этой задачи является согласованная работа учителя-дефектолога, воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога и других специалистов, а также родителей (или лиц их заменяющих).

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалифицированной коррекции недостатков физического и (или) психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Нищевой Н.В.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию

действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннегармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных *задач* Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная *идея Программы* заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушаковой О.С.

Программа определяет систему работу по развитию речи детей дошкольного возраста (от трех до семи лет). Развитие речи осуществляется в разных видах деятельности детей. В основе системы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи — развитие связной речи.

Цель речевого развития — доведение его до нормы, определенной для каждого возрастного этапа, хотя индивидуальные различия речевого уровня детей могут быть исключительно велики. Развитие речи в дошкольном детстве является процессом многоаспектным по своей природе. В процессе обучения родному языку возможно и необходимо решать задачи умственного, эстетического и нравственного развития. Прежде всего, развитие речи органически связано с умственным развитием.

Задачи развития речи — воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания — решаются на каждом возрастном этапе. Однако от возраста к возрасту происходит постепенное усложнение каждой задачи, меняются методы обучения. Удельный вес той или иной задачи также меняется при переходе от группы к группе.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения, освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия, фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и

сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
 - развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
 - формирование культуры речи;
 - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
-

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с задержкой психического развития, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- *обеспечивать адаптивную среду образования,* способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи:

– *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

– *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

– *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи,

общества,

– *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

– *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

– формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях; демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня, знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания, владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх, при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах, скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей

обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах, игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках, неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах, о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом, выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях, поддержка

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные

представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.*

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Умеет подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная, одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная, транспорт - пассажирский и грузовой, наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

2.2. Грамматический строй речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.

Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырёх звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения, самостоятельно определять логику описательного рассказа, использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину, познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу, делать комплименты другим и принимать их, использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей.*

ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и

реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства, передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных

видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
 - формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
 - воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
 - развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.
- В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевок, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Физическое развитие

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании,

двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи:

– *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

– *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

– *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);

– оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура

Общие задачи:

– *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

– *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

– *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом*

совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом, неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках, стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх, кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя потурецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу, бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцо брос и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине,

подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам, по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду, кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

2.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С ДЕТЬМИ

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идее «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских

отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.



Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия:

1.1. Общие родительские собрания.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповое родительское собрание.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока участие принимают все специалисты

ивоспитатели группы. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства группы, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

2.5 ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ)

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-

педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПК (консилиума).

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее **алгоритм** позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа.

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной

активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику, чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- *развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.* Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;
- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*
- *развитие зрительной и слухоречевой памяти;*
- *развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*
- *развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:* стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- *развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;*
- *усвоение лексико-грамматических категорий,* развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- *целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через *овладение действиями замещения и наглядного моделирования* в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности.*

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

III этап - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению.*

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения, по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников. *Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.*

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется педагогами группы самостоятельно, и описывается в рабочих программах воспитателей и специалистов, работающих с детьми с ЗПР.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и результатов углубленной психолого-педагогической диагностики.

Педагогами и специалистами проводится оценка индивидуального развития детей

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения

его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные

специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none">• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ul style="list-style-type: none">• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</p> <ul style="list-style-type: none">• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;• создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i> • формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым, окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах, важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>мультфильмами и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>(геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладки на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <p><i>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. <p><i>Формирование пространственных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту, выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). <p>Формирование временных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>); • развивать чувство времени с использованием песочных часов
Коррекционная направленность работы по формированию	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
ю целостной картины мира, расширению кругозора	<p>максимального количества свойств объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания, лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях, исторических событиях, обогащая словарный

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>запас;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><i>Развитие мыслительных операций:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач, учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет, выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>элемента);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смысловозначительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации. <p><i>Стимуляция речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>драматизаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • вырабатывать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции; • работать над интонационной выразительностью речи. <p><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира, побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); • на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. <p><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. <p>Формирование грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словообразовательные умения, создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <ul style="list-style-type: none"> • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная направленность в работе по	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
приобщению к художественной литературе	<p>называть их действия,</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»***

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.; • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»; • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, «служит» и т. д.); • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. <p><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; • формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; • формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; • привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводя их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие* *учной моторики*: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук, развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики*;
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольно регуляции движений, произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т. д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при

	<p>участии взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом, правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением

	<p>равновесия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх

	<p>с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадь в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать, штриковать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях

	подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий, танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений, совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

2.6 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	1 сентября - День знаний. Ранняя осень
2 неделя	Деревья, кустарники
3 неделя	Овощи, фрукты
4 неделя	Дары леса: Грибы, ягоды.
Октябрь	
1 неделя	«Золотая» Осень
2 неделя	Народные промыслы
3 неделя	Народные промыслы
4 неделя	От зерна до булочки
Ноябрь	
1 неделя	Поздняя осень
2 неделя	Дикие животные, подготовка к зиме
3 неделя	Перелетные птицы
4 неделя	Перелетные птицы
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Зима
2 неделя	Зимующие птицы
3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Зима, в Санкт-Петербурге. Календарь
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Животные севера.
4 неделя	Животные жарких стран
Февраль	
1 неделя	Город
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Профессии
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Ранняя весна. Перелетные птицы.
2 неделя	Моя семья. Наши бабушки и мамы
3 неделя	Посуда
4 неделя	Мебель
Апрель	
1 неделя	Электробытовые приборы
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Домашние животные и птицы
4 неделя	Комнатные растения.
Май	
1 неделя	Школа
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Виват Санкт-Петербург!

2.6.1 ПЕРСПЕКТИВНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

осень					
Образовательные области					
Лексические темы	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Сентябрь: 1. Детский сад 2. Ранняя осень 3. Овощи и фрукты 4. Грибы, ягоды</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра: «Здравствуй, детский сад», «Магазин», «Поварята», «В гостях у Кате», «Больница», «А телье», «Магазин обуви», «Зоопарк».</p> <p>Театрализованная игра: Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путем приобретения игровых умений и навыков. Проведение этюдов для развития необходимых психических качеств, исполнительных навыков и ощущений, использовать словесные, музыкальные и зрительные образы.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми: Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм взаимопомощи, сочувствия, уметь уступать.</p> <p>ОЕЖ: Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p>Знакомить с правилами игры сплеском: не ломать постройки, не издавать песок.</p> <p>ПДД: Закрепить знания о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в стороне отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о светофоре, закрепить знания о значении сигналов светофора.</p> <p>Выставки: фотовыставка «Где мы бываем»;</p>	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>1. Детский сад - Названия и назначение основных помещений детского сада. - Названия профессий работников детского сада. - Правила поведения в детском саду, группе.</p> <p>2. Ранняя осень - Смена времен года, их взаимосвязь. - Период - ранняя осень, начало осени. - Приметы ранней осени в погоде (незначительное похолодание, дожди, прокладный ветер), в неживой природе (изменение окраски листьев на деревьях и траве), в живой природе (уменьшение количества насекомых, сбор птиц в стаи, труд людей в саду и огороде, изменения в одежде).</p> <p>3. Фрукты, овощи - Обобщающие понятия: фрукты, сад, плоды, плодородное (фруктовое) дерево. - Названия распространенных плодов фруктов и их признаки. - Обобщающие понятия: овощи, огород, урожай, грядка. - Названия распространенных овощей и их признаки. - Деятельность людей: заготовка овощей на зиму.</p> <p>4. Грибы, ягоды - Обобщающие понятия: ягоды, грибы, лес. - Названия распространенных ягод и грибов и их признаки. - Деятельность людей: заготовка ягод и грибов на зиму.</p> <p>1. Золотая осень - Период - середина осени, место «золотой» осени в сезоне; переносный смысл понятия «золотая» - Приметы «золотой» осени в погоде (существенное похолодание, небо серое, покрытое облаками, дует холодный ветер, моросящие дожди), в неживой природе (листопад, увядание трав и цветов), в живой природе (исчезновение насекомых, отлет птиц, изменения в одежде людей, утепление жилища).</p> <p>2. Продукты питания - Обобщающее понятие. - Названия распространенных продуктов: крупы, мясные, мучные, молочные продукты и т.п., особенности их внешнего вида. - Названия магазинов, где приобретаются продукты, способы приготовления и употребления в пищу различных видов продуктов.</p>	<p>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи</p> <p>- Рассматривание картины «Прогулка в осеннем лесу», составление рассказов по картине, по серии картонок. - Рассматривание фруктов и овощей, грибов и ягод составление описательных рассказов с опорой на картинно- графический план. - Заучивание стихов на тему осень с использованием мнемо-таблиц - Рассматривание картины «Золотая осень». - Обучение умению задавать вопросы. - Описание игрушки по алгоритму - Описание своего лица. - Пересказ рассказа «Загадливый жук» (см. Н.С. Жукова, Е.Н. Мазюкова «Логопедия»). Употребление простых предлогов. - Составление описательного рассказа по образцу о диком животном. - Единственное и множественное число имен существительных; - Имена существительные единственного и множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами; - Относительные прилагательные; - Согласование прилагательных с существительными в роде и числе; - Предлоги: на, в; - Родительный падеж имен существительных единственного и множественного числа; - Согласование глагола с именем существительным в роде и числе.</p>	<p>ИЗО Лепка: Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина. Развивать и закреплять приемы лепки, освоенные ранее. Формировать умение прищипывать с легкостью отщипыванием всех краев сплюснутый шар, выгибать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали.</p> <p>Рисование: Учить располагать предмет (сюжет) на всем листе в соответствии содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Продолжать знакомить и закреплять знания детей об основных цветах, оттенках окружающих предметов, и объектов природы (добавить цвета: коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>Декоративное рисование: Продолжать знакомить закреплять знания о дальнозоркости и флюксовидности игрушек. Формировать</p>	<p>Закаливание: воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж, гимнастика для глаз. Дни здоровья: «В гостях у витаминных», «Подвижные игры»: «У медведя во бору», «Лиса в курятнике», «Зайки и волк».</p> <p>Эстафетные игры: по конспекту физ. работника</p> <p>Физическое развитие: по конспекту физ. работника Физическое развитие ЛФК: по конспекту физ. работника</p> <p>Утренняя зарядка: по конспекту физ. работника</p> <p>Спортивные развлечения: по конспекту физ. работника «Здоровье человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</p>
<p>Октябрь: 1. Золотая осень 2. Продукты питания 3. Перелетные птицы 4. Перелетные и домашние птицы 5. Деревья и кустарники</p>	<p>Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p>Знакомить с правилами игры сплеском: не ломать постройки, не издавать песок.</p> <p>ПДД: Закрепить знания о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в стороне отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о светофоре, закрепить знания о значении сигналов светофора.</p> <p>Выставки: фотовыставка «Где мы бываем»;</p>	<p>1. Золотая осень - Период - середина осени, место «золотой» осени в сезоне; переносный смысл понятия «золотая» - Приметы «золотой» осени в погоде (существенное похолодание, небо серое, покрытое облаками, дует холодный ветер, моросящие дожди), в неживой природе (листопад, увядание трав и цветов), в живой природе (исчезновение насекомых, отлет птиц, изменения в одежде людей, утепление жилища).</p> <p>2. Продукты питания - Обобщающее понятие. - Названия распространенных продуктов: крупы, мясные, мучные, молочные продукты и т.п., особенности их внешнего вида. - Названия магазинов, где приобретаются продукты, способы приготовления и употребления в пищу различных видов продуктов.</p>	<p>- Предлоги: на, в; - Родительный падеж имен существительных единственного и множественного числа; - Согласование глагола с именем существительным в роде и числе.</p>	<p>Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина. Развивать и закреплять приемы лепки, освоенные ранее. Формировать умение прищипывать с легкостью отщипыванием всех краев сплюснутый шар, выгибать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали.</p> <p>Рисование: Учить располагать предмет (сюжет) на всем листе в соответствии содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Продолжать знакомить и закреплять знания детей об основных цветах, оттенках окружающих предметов, и объектов природы (добавить цвета: коричневый, оранжевый, светло-зеленый).</p> <p>Декоративное рисование: Продолжать знакомить закреплять знания о дальнозоркости и флюксовидности игрушек. Формировать</p>	<p>по конспекту физ. работника Физическое развитие ЛФК: по конспекту физ. работника</p> <p>Утренняя зарядка: по конспекту физ. работника</p> <p>Спортивные развлечения: по конспекту физ. работника «Здоровье человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</p>

<p>3.</p> <p>Ноябрь:</p> <p>1. Поздняя осень</p> <p>2. Дикие и домашние животные</p> <p>3. Одежда, обувь</p> <p>4. Головные уборы</p>	<p>Составление гербария из листьев разных деревьев; «Поможем белочке собрать грибы»; «Веселый огород»; коллаж «Улетают птицы»; Выставка рисунков «Грустное настроение»; выставка поделок из бросового материала; «Приготовим еду для животных»; Выставка картинок с домашними животными.</p> <p><u>Строительные игры:</u> «Заборчики», «Построим магазин для кукол», «Домик - сарайчик», «Мост через реку», «Гараж», «Мебель для кукол», «Грузовые машины», по желанию детей.</p> <p><u>Дизайн и упражнения:</u> «Что сначала, что потом», «Разложи по группам» (съедобное-несъедобное), «Разложи по порядку», «Маленькая хозяйка», «Что где?» (пространственное расположение предметов), «Что из чего?», «Плюс - хорошо», «Съедобное - несъедобное», «Лесные характеры», «Угадай, кто я?» (лягушка, пантонима), «Кто как кричит?»</p>	<p><u>3. Перелетные птицы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщающее понятие «перелетные птицы» - Причины отлета (отсутствие корма, легкое оперение) - Названия распространенных перелетных птиц. - Особенности внешнего вида (величина, цвет оперения), части тела и их особенности. <p><u>4. Домашние птицы.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщающее понятие «домашние птицы» - Различение с понятием «домашние животные». - Образ жизни, питание, повадки, звукоподражание. - Польза для человека. <p><u>5. Деревья, кустарники.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Понятия «дерево», «куст», их сходства и различия, части дерева, кустарника. - Названия распространенных деревьев и кустарников. <p><u>1. Поздняя осень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Смена периода осени («золотая» - поздняя) - Признаки поздней осени в погоде (сильное похолодание, заморозки, первый лед, первый снег, снег с дождем, порывистый ветер, солнце греет слабо, небо серое, хмурое), в неживой природе (деревья сбросили листву), в живой природе (отлет птиц, подготовка диких животных к зиме). - Деятельность людей (утепление жилья, изменения в одежде). <p><u>2. Дикие и домашние животные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщающее понятие «дикие животные», «домашние животные». - Особенности внешнего вида (размеры, цвет и длина шерсти и т.п.) - Питание, способ передвижения, польза в природе, название животного. <p><u>3. Одежда, обувь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщающее понятие «Одежда», «обувь», ее назначение. - Названия распространенных видов одежды и обуви (сапоги, туфли, сандалии, валенки). - Детали одежды и обуви и их назначение (каблук, застежка, молния, прорез, шнурки). - Одежда и Обувь по сезону, по возрастному признаку - Материалы для изготовления одежды и обуви (ткань, шерсть, нитки, резина, кожа, замша и др.). <p><u>4. Головные уборы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщающее понятие «головные уборы» их назначение. - Названия распространенных видов головных уборов. - Детали головных уборов и их назначение. - Головные уборы по сезону, по возрастному признаку. <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><u>Количество и счет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Счет в пределах 5; 	<p><i>ЗКР</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с неречевыми речевыми звуками, органами артикуляционного аппарата, понятием «звук». - Дифференциация понятий «звук», «слово». - Знакомство со словом, понятием «гласный звук». - Развитие фонематического слуха - Звуки А, У. (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по символу 	<p>умение создавать декоративные композиции по мотивам дальновожских и фишионовских узоров.</p> <p><i>Аппликация:</i> Продолжать развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширять возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать умение правильно держать и пользоваться ножницами. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, затем длинных полос.</p> <p>Развивать умение составлять из полос разные изображения предметов.</p> <p><i>Хороводные игры:</i> «Пляска парамис», «По улице мостовой», «Топ и хлоп», «Покажи ладошки», «Танец ложкари», «Хоровод с платочками».</p> <p><i>Музыкальные занятия праздники, вечера развлечений:</i> по плану музыкального руководителя.</p>	
---	--	--	---	---	--

		<p>- Знакомство с цифрами 1-5; - Сравнение и уравнивание множеств. - Определение равенства и неравенства количества предметов разных размеров.</p> <p><u>Величина</u> - Закрепление умения раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера; - Закрепление умения устанавливать соотношения между предметами по высоте и толщине, упорядочивать размещение предметов по одному из измерений, отвлекаясь от других.</p> <p><u>Форма</u> - Геометрическая фигура овал, дифференциация овала и круга.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u> - Время года осень, признаки; - Закрепление различения частей суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u> - Умение находить направление на плоскости: слева, справа, посередине; - Умение определять местоположение: впереди, сзади, слева, справа, перед, за; - Уточнение представления о понятии «напротив».</p> <p><i>Игры и упражнения:</i> «Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», «разрезные картинки», «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентации на плоскости. «Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Мой – моя», «разрезные картинки», «Из чего какой», «кто с чем?», «Составь предложение по схеме». «Покажи и назови» (ориентация), «Скажи чел...», «Дорисуй то, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с провокацией), «Как?» (эмоции), «Загадки – отгадки», сказка «Два брата», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Чего много», «Снежный ком», «Что без чего?», «Кто с чем?», «О чем мечтает?», «Из чего какой?» «Кого много», «Чем отличаются», «Кто как говорит», «Чья чья». «Назови птицу», «Отгадай по описанию»</p>			
--	--	---	--	--	--

Зима					
<p>Декабрь</p> <p>1. Начало зимы 2. Зимующие птицы 3. Профессия «строитель» 4. Новогодние праздники</p>	<p>Сюжетно - ролевая игра: «Зимние забавы», «В гости к зайцу в лес», «Здравствуй, бабушка Мороз», «Экскурсия в музей», «Посудная лавка», «Кафе», «Салон красоты», «Мебельный салон».</p> <p>Тетрадь изобразительных игр: Продолжать развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, побуждать к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе сюжета, роли, средств перевоплощения. Учить вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми: Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа «Я».</p> <p>ОБЖ: Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Учить правильно пользоваться ножницами, в присутствии взрослого.</p> <p>ПДД: Продолжать знакомить с элементами дороги. Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра». Закрепить знания о специальных видах транспорта: скорая помощь, пожарная машина, полиция, машина МЧС.</p> <p>Продолжать знакомит с дорожными знаками.</p> <p>Выставка: Выставка поделок:</p>	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>1. Зима</p> <ul style="list-style-type: none"> - Место зимы среди других времен года (после ..., перед ..., до ...) - Признаки зимы в погоде (снегопад, морозы, метели, солнце светит, но не греет, лед на водоемах), в неживой природе (деревья спят, нет движения соков, вечнозеленые деревья), в живой природе (птицы замолкают, перебираются ближе к человеку, зимняя одежда у людей, сборка снега). <p>2. Зимующие птицы (сорока, ворона, воробей, голубь, снегирь, синица)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понятие «зимующие птицы», обобщающее понятие «птица». - Причины зимовки птиц (теплое оперение, способность питаться в условиях зимы) - Названия распространенных зимующих птиц. - Внешние характерные признаки: величина, цвет оперения, повадки, питание, звукоподача, способ передвижения. - Место проживания зимой и в другие сезоны. - Забота о птицах в зимнее время (кормушки, корм) <p>3. Профессия «строитель»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Понятие «профессия, работа», значение для человека. Путь получения профессии. - Названия распространенных профессий, их общественная значимость - Значимость и задачи профессии «Строитель» <p>4. Новогодние праздники</p> <p>Представление о празднике: особенности и традиции праздника – елка, Дед Мороз, елочные игрушки, подарки, маски, костюмы, Снегурочка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка к новомуднему празднику: украшение группы, приготовление подарков. - Прием гостей, правила поведения. 	<p>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа «Здравствуй, зимующая зима». - Дидактическая игра «Когда это бывает» на закрепление знаний времен года, их признаков. Образование и употребление относительных прилагательных. - Сказка «Колобок». - Составление описательных рассказов «Магазин одежды» Согласование существительных с прилагательными в роде, числе - Экскурсия в обувной магазин - Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Кормушка». - Беседа по рассказу И. Скребицкого «Поляничка синичкина» - Беседа о подготовке к Новому году. Составление простых распространенных предложений. - Составление коротких рассказов о разнообразных зимних забавах. - Употребление предлогов. Дидактическая игра «Новоселье». - Пересказ стихотворного текста С.Я. Маршака «Котятка». - Стихотворение А. Барто «Лошадка» - Согласование имен существительных с числительными <i>два, две</i> - Предлоги: <i>на-е, над, на-под, над, на-над</i> - Глаголы-антонимы - Глаголы совершенного и не совершенного вида - Причастительные прилагательные - Несклоняемые имена существительные - Слова-синонимы - Творительный падеж имен существительных единственного и множественного числа - Практическое знакомство с категориями одушевленности (кто? что?) <p style="text-align: center;">ЗКР</p> <ul style="list-style-type: none"> - Звуки О, М, К, Ы, И (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по символам. - Дифференциация звуков А, О, У. - Дифференциация звуков Ы, И. - Понятие «согласного звука» 	<p>ИЗО</p> <p>Лепка: Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета</p> <p>Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полостей формы</p> <p>Рисование: Развивать умение смешивать краски для получения нужных оттенков и цветов.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обратить внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закрепить умение держать правильно карандаш, кисть, фломастер, мелок, использовать их при создании изображения</p> <p>Декоративное рисование: Использовать дамокоские и фиолетовские игрушки для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих растений.</p> <p>Аппликация: Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого</p>	<p>Закаливание: воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж, гимнастика для глаз, чесночная терапия</p> <p>Дни здоровья: «В гости к витаминкам».</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Мышеловка», «Снег-метель-вьюга», «Мой веселый звонкий мяч», «Подбрось-поймай»</p> <p>«Эстафетные игры»: по комплекту физ. работница</p> <p>Физическое развитие: по комплекту физ. работница</p> <p>Физическое развитие ЛФК: по комплекту физ. работница</p> <p>Утренняя зарядка: по комплекту физ. работница</p> <p>Спортивные разтечения: по комплекту физ. работница</p> <p>«Здоровье человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</p>
<p>Январь</p> <p>1. Зимние игры и забавы 2. Мебель 3. Зима, начало года</p>	<p>Продолжать знакомить с элементами дороги. Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра». Закрепить знания о специальных видах транспорта: скорая помощь, пожарная машина, полиция, машина МЧС.</p> <p>Продолжать знакомит с дорожными знаками.</p> <p>Выставка: Выставка поделок:</p>	<p>1. Зимние забавы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразие игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д. - Названия предметов для игр и их назначение (лыжи, шайба, коньки, санки и др.) <p>Правила поведения на горке и в других играх.</p> <p>2. Мебель</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщающее понятие «мебель». - Название распространенных предметов мебели, их назначение. - Материал для изготовления мебели, место изготовления и продажи. - Части мебели и ее детали (ножка, подлокотник, сиденье, 	<p>ЗКР</p> <ul style="list-style-type: none"> - Звуки О, М, К, Ы, И (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по символам. - Дифференциация звуков А, О, У. - Дифференциация звуков Ы, И. - Понятие «согласного звука» 	<p>ИЗО</p> <p>Лепка: Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета</p> <p>Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полостей формы</p> <p>Рисование: Развивать умение смешивать краски для получения нужных оттенков и цветов.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обратить внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закрепить умение держать правильно карандаш, кисть, фломастер, мелок, использовать их при создании изображения</p> <p>Декоративное рисование: Использовать дамокоские и фиолетовские игрушки для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих растений.</p> <p>Аппликация: Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого</p>	<p>Закаливание: воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж, гимнастика для глаз, чесночная терапия</p> <p>Дни здоровья: «В гости к витаминкам».</p> <p>Подвижные игры: «Перебежки», «Мышеловка», «Снег-метель-вьюга», «Мой веселый звонкий мяч», «Подбрось-поймай»</p> <p>«Эстафетные игры»: по комплекту физ. работница</p> <p>Физическое развитие: по комплекту физ. работница</p> <p>Физическое развитие ЛФК: по комплекту физ. работница</p> <p>Утренняя зарядка: по комплекту физ. работница</p> <p>Спортивные разтечения: по комплекту физ. работница</p> <p>«Здоровье человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</p>

		<p>ручка и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различение мебели от электроприборов и частей комнаты (дверь, окно...) <p>3. Зима</p> <p><u>Понятие начало года.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Место зимы среди других времен года (после ..., перед ..., до...) - Приемы зимы в погоде (снегопад, морозы, метели, солнце светит, но не греет; лед на водоемах), в неживой природе (деревья спят, нет движения соков, вечнозеленые деревья), в живой природе (птицы замолкают, перебираются ближе к человеку; зимняя одежда у людей, сборка снега). <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <p><u>Количество и счет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Счет до 8; - Согласование числительных с существительными в роде и числе; - Умение отсчитывать определенное количество предметов по названному числу; - Умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. <p><u>Величина</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Установление соотношения по длине между парами предметов; активизировать в речи детей слова и словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, разный по длине; <p><u>Форма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Геометрическая фигура прямоугольник; дифференциация квадрата и прямоугольника; - Умение последовательно обследовать и описывать форму предметов, состоящих из 2-3 частей. <p><u>Ориентировка во времени</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование представления о том, что 7 дней составляют неделю, каждый день недели имеет свое название и определенную последовательность. <p><u>Ориентировка в пространстве</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение находить левый, правый, верхний и нижний край листа, углы; - Умение раскладывать предметы рядами, один под другим, действуя правой рукой слева направо. <p><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>«Какой?», «Что делает?» «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентации на плоскости. «Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Мой – мой», разрезные картинки, «Из чего какой?», «кто с чем?», «Составь предложение по схеме». «Покажи и назови» (ориентации), «Скажи чем...»,</p>			
--	--	--	--	--	--

<p><i>Февраль</i> 1. <i>Транспорт</i> 2. <i>Наша Родина</i> 3. <i>Защитники отечества</i> 4. <i>Конец зимы</i></p>	<p>«Зимняя игрушка»; «Веселый снеговик», «Зимний калейдоскоп», Выставка игрушек: «Животные Севера»; макет «Зоопарк»; Выставка рисунков ко Дню защитников Отечества; коллаж «Профессионашки мал». <i>Строительные игры</i>: «Трамвай и троллейбус», «Крепость», «Мебель для детского сада», «Конструируем из палочек», «Высокие башенки», «Зоопарк для диких животных», «Дом дедушки Мороза», «По желанию».</p> <p><i>Дизайн и упражнения</i>: «Что сначала, что потом», «Разложи по группам» (съедобное-несъедобное), «Разложи по порядку», «Маленькая хозяйка», «Что где?» (пространственное расположение предметов), «Что из чего?», «Плохо - хорошо», «Съедобное - несъедобное», «Лесные характеры», «Угадай, кто?» (липпика, пантомима), «Кто как кричит?».</p>	<p><u>1. Транспорт</u> - Обобщающее понятие «транспорт». - Названия распространенного транспорта (автомобиль, грузовик, автобус, трамвай, поезд). - Группы транспорта (грузовой, пассажирский, наземный) - Детали, части транспорта (колеса, кабина, кузов, багажник, руль и т.д.). - Правила дорожного движения. - Правила поведения в транспорте.</p> <p><u>2. Наша Родина</u> - Понятие «Родина», - Название страны, столицы, родного города с объяснением его происхождения, - Название реки Нева <u>3. Защитники Отечества</u> - Понятие защитники Отечества, - Происхождение праздника, особенности и традиции празднования. - Военные профессии</p> <p><u>4. Конец зимы</u> - Понятие зима, признаки конца зимы - Погода в конце зимы, проводы зимы</p>		<p>приема для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов. Продолжать расширять количество изображаемых предметов в аппликации из готовых форм. <i>Хороводные игры</i>: «Зимушка-зима», Мы от ветра убежали», «Кисель», «Колпачок», «Петух», «Мы матрешки».</p> <p><i>Музыкальные занятия праздники, вечера развлечений</i>: по плану музыкального руководителя.</p>	
--	---	---	--	--	--

весна					
<p><i>Март</i> 1. <i>8 марта- мамин день</i> <i>Весна</i> 2. <i>Посуда</i> 3. <i>Посуда</i> 4. <i>Моя семья</i> 5. <i>Мой дом</i></p>	<p><i>Сюжетно - ролевая игра:</i> «Мамин помощник», «На улицах города», «Летние приключения-семья», «Поход в театр», «День рождения», «Морская», «Почтальон», «Огородники» <i>Театрализованная игра:</i> Способствовать разностроннему развитию детей в театрализованной деятельности. Следовать дальнейшему развитию режиссерской игры. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибябо. Учить соблюдать правила и последовательность действий. <i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</i> Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать о необходимости при входе в группу здороваться, при выходе – прощаться. Называть взрослых по имени и отчеству. Вежливо выражать просьбу свою и благодарить за оказанную помощь. <i>ОБЖ:</i> Закрепить правила безопасного передвижения в помещении: спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь. <i>ПДД:</i> Закрепить знания детей о правильном поведении в общественном транспорте (тихо</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> <u>1. Весна, 8-е марта</u> - Место весны среди других времен года. - Признаки ранней весны: в погоде (потепление, капель, сосульки, проталины, изменение активности солнца), в живой природе (изменение свойств снега: тает, становится рыхлым, грязным, сырым), в живой природе (небольшое оживление среди птиц, прилет грачей, изменения в одежде людей) - Первый весенний праздник, его традиции (приготовление подарков, разучивание песен, стихов, поздравление всех женщин). <u>2.-3. Посуда</u> - Обобщающее понятие «посуда» - Названия распространенных предметов посуды, их назначение. Детали посуды. - Разделение посуды на столовую, кухонную, чайную. - Материал для изготовления посуды. - Правила обращения с посудой, уход за ней. <u>4. Моя семья</u> - Понятие «семья». - Родственные отношения людей в семье. - Ролевые отношения членов семьи и их основные обязанности (связь с возрастными полом). - Забота о близких, Семейные праздники, Обязанности детей в семье. <u>5. Мой дом</u> - Понятие «дом». - Строение дома, назначение комнат, - Материалы из которых строят дом.</p>	<p><i>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи:</i> - Беседа о маме. Диалог. Монолог. Вопросы. Составление поздравлений - Беседа о ролевых отношениях членов семьи. - Рассматривание картины и составление рассказа «Моя семья». - Эскурсия по улице города. Беседа - Составление распространенных предложений по действию. Употребление приставочных глаголов. - Рассматривание картины «Весенний парк». - Беседа по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе». Употребление существительных единственного и множественного числа в творительном падеже. - Составление творческого рассказа «Если бы я был...» (профессия). - Образование имен существительных с суффиксом -мица - со значением вместительности - Приставочные глаголы с разными оттенками значений - Предложный падеж имен существительных единственного числа - Дательный падеж имен существительных единственного числа - Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. ЗКР средняя подгруппа - Звуки П, Т, Х, Н, С. (символ, обогащение словаря фонематическое восприятие). Чтение по символически. - Дифференциация звуков П, Т, К. - Дифференциация звуков К-Х.</p>	<p><i>ИЗО</i> <i>Лепка:</i> Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепить приемы аккуратной лепки. <i>Рисование:</i> Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или справа налево). Учить ритмично наносить мази, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. <i>Декоративное рисование:</i> Познакомить с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи. Учить видеть и называть цвета, используемые в росписи. <i>Аппликация:</i> Формирует умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти, квадрат на треугольники). Закрепить навыки аккуратного вырезывания и</p>	<p><i>Захватывание:</i> воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке, точечный самомассаж, гимнастика для глаз, чесночная терапия <i>Дни здоровья:</i> «В гости к витаминкам». <i>Подвижные игры:</i> «Доползи до цели», «Кольце брось», «Перекинь через сетку», «Зайца беленький сидит», «Удочка», «Замри» <i>ЗОЖ:</i> «Врачи-наши помощники», «Айболит в гости к детям», Беседа «Мы были в гости у врача», д/к «Если кто-то заболел» <i>Эстафетные игры:</i> по конспекту физ. работника <i>Филлическое развитие:</i> по конспекту физ. работника <i>Филлическое развитие ЛФК:</i> по конспекту физ. работника <i>Утренняя зарядка:</i> по конспекту физ. работника <i>Спортивные разтечения:</i> по конспекту физ. работника «Здоровье человека, оказание первой помощи. Уход за</p>

<p><i>Апрель</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Весна 2. Насекомые 3. Космос 4. Мой город 5. Моя улица 	<p>разговаривать, не толкаться, не бегать, ездить со взрослыми, соблюдать чистоту и порядок). Закрепить знания, что ждать обществeнный транспорт нужно на остановке. Познакомить с правилами поведения на остановке в ожидании транспорта. <i>Выставки:</i> «Я у себя дома», «Бытовые приборы», фотовыставка «Я в городе», стенгазета «День Победы». <i>Строительные игры:</i> «Высотное здание», «Самолет», «Город мой любимый», «Улицы», «Аэродром», «Складываем фигуры», «По желанию», «Кукольный городок». <i>Дизайн и упражнения:</i> «Исправим ошибку», «Мамина улыбка», «Расставь мебель в комнате», «Разложи по группам», «Четвертый лишний», «Что где лежит?» (пространственная ориентировка) «Какую рыбу поймал рыбак?», «Где растет?», «Разные лица» (сравнение лиц и составление их из деталей), «Нарисуй маску», «Помоги другу».</p>	<p><u>1. Весна</u> - Место весны среди других времен года. - Признаки весны: в погоде (потепление, капель, сосульки, проталины, изменение активности солнца), в неживой природе (изменение свойств снега: тает, становится сырым, грязным, слякым), в живой природе (небольшое оживление среди птиц, прилет грачей, изменения в одежде людей) <u>2. Насекомые</u> - Обобщающее понятие «насекомые». - Названия распространенных насекомых - Особенности внешнего вида (величина, части тела, окраска, количество конечностей). - Особенности передвижения, звучания - Польза насекомых для природы и человека. - Насекомые – вредители. <u>3. Наш город</u> - Понятие «город» (количество людей, многоэтажные дома, длинные улицы, наличие театров, множества магазинов, мостов и т.п.) - Название города с объяснением его происхождения, название реки. - Различные учреждения (магазины, парикмахерские, больницы, церк, школы и т.д.). - Домашний адрес (название улицы, номер дома, квартиры). <u>4. Моя улица</u> - Обобщающее понятие «улица» - Названия распространенных уличных объектов (магазины, парикмахерские, школы и детские сады и т.д.) - Понятие дорога и тротуар, правила дорожного движения. - Разделение посуды на столовую, кухонную, чайную. - Заучивание своего адреса</p>		<p>наклеивания. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций. <i>Хороводные игры:</i> «Дударь», «Баба-Яга», «Гори, гори ясно», «Карусель», «Мы на луг ходили», «Угадай, чей голосок». <i>Музыкальные занятия, праздники, вечера развлечений:</i> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>Больницы»</p>
<p><i>Май</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конец весны. 2. Праздник «День победы» 3. Комнатные растения 4. Школа 5. Здравствуй, лето! 		<p><u>1. Конец весны</u> - Признаки конца весны: в погоде и неживой природе (существенное потепление, появление травы, первые листья и цветов; изменение солнечной активности, теплый ветер, первые грозы), в живой природе (появление насекомых, изменения в поведении птиц, громкое пение по утрам, купание в лужах; весенние работы людей в саду и огороде). - Виды работ в саду и огороде (вскапывание земли, подготовка грядок, теплиц и парников, высеивание овощей и зелени, опрыскивание деревьев и кустарников от вредителей). - Инструменты для работы в саду и огороде. - Условия необходимые для роста растений (свет, тепло, вода). <u>2. Праздник «День Победы»</u> - Понятие День Победы, ветераны. - Происхождение праздника, особенности и традиции празднования.</p>			

		<p><u>3. Комнатные растения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщающее понятие «комнатные растения». - Названия распространенных комнатных растений - Особенности внешнего вида (величина, цвет, строение) - Уход за комнатными цветами <p><u>4. Школа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Название и назначение основных предметов и помещений школы. - Названия профессий работников школы - Школьные принадлежности - Правила поведения в школе. <p>Правила поведения в детском саду, группе.</p> <p><u>5. Здравствуй лето!</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Признаки лета: в погоде и неживой природе, в живой природе, в труде человека. - Виды работ в саду и огороде. Летние каникулы у детей. <p style="text-align: center;"><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><u>Количество и счет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Цифры 9-10, счет до 10. - Счет предметов на ощупь; - Деление целого на 2 и 4 равные части складыванием предмета пополам; отражение в речи действий и результатов деления; умение представлять, что половина – это одна из двух равных частей; установление отношения между целым и частью; - Умение определять количественный состав числа из единиц на числах до 5; - Порядковый счет до 7; - Умение воспроизводить множество, в котором на 1 предмет больше или меньше, чем в другом. <p><u>Величина</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с приемами измерения длины путем последовательного накладывания нескольких равных мерок. <p><u>Форма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Пространственные фигуры: шар, куб, цилиндр <p><u>Ориентировка во времени</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнение знаний о последовательности дней недели <p><u>Ориентировка в пространстве</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение находить место положения спереди (перед), сзади объекта (за объектом), слева и справа от объекта. <p style="text-align: center;"><i>Игры и упражнения</i></p> <p>«Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентации на плоскости. «Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Покажи и назови» (ориентация), «Скажи чем...», «Дорисуйто, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с проволокой), «Как?» (эмочки).</p>			
--	--	--	--	--	--

2.6.2 ПЛАНИРОВАНИЕ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ

Месяц	Словарная работа
Сентябрь	<p>1. Детский сад <u>Словарь.</u> Номинативный и предикативный (кто?, что делает?)</p> <p>2. Ранняя осень <u>Словарь.</u> Слова-понятия: урожай, заготовка, похолодание. Слова-признаки: ранняя, хмурая, пасмурная, морозящий, слабый. Слова-действия: падают, летят, желтеют, вянут, сохнут; копает, собирает. <u>Грамматика.</u> Множественное число существительных в именительном и родительном падежах. Образование и употребление уменьшительно-ласкательных форм существительного. Подбор эпитетов к понятиям. <u>Связная речь.</u> Разучивание стихов, загадок об осени. Диалогическая форма речи (ответы на вопросы).</p> <p>3-5. Овощи - фрукты <u>Словарь.</u> Слова-действия: копают, срывают, собирают, заготавливают. Слова-антонимы: кислый-сладкий и т.д. <u>Грамматика.</u> Относительные прилагательные. Образование и употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных. Согласование числительного с существительным (одно яблоко, два яблока и т.д.). Согласование существительного с местоимением (мое яблоко). Употребление конструкций: винительного падежа («кто?-что делает?-что?» Маша ест яблоко), дательного падежа («кто?-что делает?-что?-кому?» Мама дала яблоко дочке) <u>Связная речь.</u> Формирование умения составлять простое предложение по модели «кто?-что делает?». Развитие диалогической речи: беседа по тексту. Составление предложения по демонстрируемому действию.</p>
Октябрь	<p>1. Золотая осень <u>Словарь.</u> Слова-понятия: листопад, отлет, похолодание, заготовка, утепление. Слова-признаки: золотая, холодный, морозящий, пасмурный, хмурый, сухой, серый, засохший, мокрый. Слова-действия: идет, льет, моросит, засыхает, дует, срывает, прячется, улетают.</p> <p><u>Грамматика.</u> Единственное и множественное число существительных в именительном и родительном падежах (травы-травы-трав). Подбор эпитетов к понятиям и понятий к эпитетам. Подбор действий к понятиям и наоборот.</p> <p><u>Связная речь.</u> Рассматривание картин и составление рассказов по образцу. Разучивание стихов и загадок.</p>

	<p>2. Игрушки <u>Словарь.</u> Слова-понятия: игрушка, колесо, машинка, мяч, кукла, кубики. Слова-действия: играть, бросать, качаться, катать, ехать, стирать, покупать, купать, кормить. Слова-признаки: меховой, деревянный, резиновый, гладкий, красивый, мягкий, пушистый. <u>Грамматика.</u> Согласование числительных с существительными. Употребление единственного и множественного числа существительных в именительном и родительном падеже (мяч-мячи-мячей). Согласование существительных с местоимениями мой, моя, мое. Использование антонимов. <u>Связная речь.</u> Заучивание стихов А. Барто, загадок. Сравнительное описание двух игрушек по вопросам.</p> <p>3. Я и мое тело <u>Словарь.</u> Слова-понятия: названия частей тела и предметов гигиены. Слова-признаки: цвет глаз, формы частей тела, волосы (прямые-кудрявые, светлые-темные) и т.д. Слова-действия: поднимать, опускать, мыть, умываться, расчесываться, намывать, поворачивать, сгибать, разгибать и т.д. <u>Грамматика.</u> Употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже. Употребление антонимов. Согласование существительных с местоимениями и числительными. <u>Связная речь.</u> Заучивание загадок по теме. Ответы на предложенные вопросы полным предложением.</p> <p>4. Я и мое настроение <u>Словарь.</u> Слова-понятия: грусть, печаль, радость и др. Слова-действия: грустит, смеется, плачет, печалится, чувствовать, переживать. Слова-признаки: задумчивый, веселый, грустный, печальный, удивленный, злой. <u>Грамматика.</u> Согласование существительных с прилагательными в числе, роде. Употребление антонимов. Формирование навыков словообразования (грусть-грустить-грустный). <u>Связная речь.</u> Составление творческих рассказов «Мое настроение». Разучивание стихотворений.</p>
Ноябрь	<p>1. Поздняя осень <u>Словарь.</u> Слова-понятия: заморозки, лед, лужи, дожди, отлет и т.д. Слова-признаки: холодный, порывистый, хмурый, морозящий и др. Слова-действия: улетели, замерзли и т.д. <u>Грамматика.</u> Согласование существительных и прилагательных (морозящий дождь). Подбор действий к понятиям. Употребление простых предлогов. <u>Связная речь.</u> Разучивание загадок, стихов. Составление простых рассказов по алгоритму.</p> <p>2-4 Дикie животные <u>Словарь.</u> Номинативный: названия животных и их детенышей, частей тела, название жилища. Предикативный: повадки животных, звукоподражания. Признаки: цвета шерсти, неуклюжий, колочий, хитрая, злой и т.д. <u>Грамматика.</u> Употребление множественного числа существительных в родительном падеже (волк-волки-волков). Подбор эпитетов к понятиям. Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. Подбор действий и глаголов-звукоподражаний. Употребление существительных в творительном падеже. <u>Связная речь.</u> Составление сложносочиненных предложений с союзами <i>и, а</i>. Составление коротких рассказов по картине. Составление коротких описательных рассказов по алгоритму. Пересказ небольших текстов. Заучивание стихов и загадок по</p>

	<p>теме.</p> <p>1. Зима <u>Словарь</u> номинативный и предикативный по теме. Признаки: снежный, зимний, морозное, ледяная, белая, белоснежный, холодный и т.д. <u>Грамматика</u> Согласование понятий с признаками и наоборот. Антонимы (много - мало, холодный - теплый, зимний — летний). Образование и употребление относительных прилагательных. Согласование существительных с глаголами и числительными. <u>Связная речь</u>. Работа над предложением (распространение однородными членами). Учить задавать вопросы по картине. Стихи, загадки по теме. Пересказ коротких текстов.</p> <p>2-3. Зимующие птицы <u>Словарь</u>. Понятия: названия птиц и частей их тела. Признаки: зимующие, сытый, голодные, суетливые, шустрый и т.д. Действия: зимуют, голодают, нахохлился, распушился, клюет. <u>Грамматика</u>. Подбор действий и признаков к понятиям и наоборот. Образование приставочных глаголов: <i>пере...</i>, <i>у...</i>, <i>за...</i>, <i>в...</i>, <i>с...</i>, <i>вы...</i>, <i>под...</i> Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. Употребление множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. Согласование существительных с числительными (1, 3, 5). Правильное употребление падежных конструкций (родительный, дательный, предложный падежи). Употребление антонимов. <u>Связная речь</u>. Заучивание стихов, загадок о птицах. Пересказ коротких текстов. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление описательных рассказов по алгоритму.</p> <p>4. Новый год <u>Словарь</u>. Обогащать и расширять номинативный словарь: маскарад, хоровод, серпантин, хлопушки, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка, поздравление. Признаки: новогодний, праздничный, нарядный, радостный, веселый. Действия: поздравлять, веселиться, дарить, танцевать, водить хоровод, кружиться. <u>Грамматика</u>. Употребление предлогов <i>в, на, под, у</i>. Образование прилагательных от существительных (бумага - бумажный, ..). Употребление множественного числа существительных в родительном падеже. Согласование существительных с числительными. Подбор эпитетов к понятиям. <u>Связная речь</u>. Стихи, загадки. Составление рассказов по серии картин. Пересказ коротких текстов.</p>
Декабрь	
Январь	<p>1. Зимние забавы <u>Словарь</u>. Понятия: снежки, каток, горка, снеговик, санки, лыжи, хоккей и т.д. Признаки: зимний, снежная, ледяной, скользкие, деревянные и т.д. Действия: кататься, съезжать, разгоняться, бросать, лепить и т.д. Употребление наречий: морозно, скользко, быстро, далеко, ловко, опасно. <u>Грамматика</u>. Употребление существительных со словом «много». Употребление предлогов <i>в, на, по, с</i>. Употребление конструкций: творительного падежа — «кто с чем? (с кем?)»; предложного падежа - «кто на чем?». <u>Связная речь</u>. Составление коротких рассказов: из опыта детей, по серии картин, по сюжетной картине; по демонстрируемому действию. Разучивание пословиц, поговорок: «Мороз не велик, а стоять не велит». «Береги нос в большой мороз».</p> <p>2. Одежда</p>

	<p><u>Словарь.</u> Понятия: названия предметов одежды (комбинезон, спортивный костюм, свитер...), их деталей (капюшон, манжет, пояс, оборка...), названия материалов (кожа, мех, шерсть, шелк, ситец). Признаки: теплый, мужская, женская, детская, спортивный, легкая, красивое и т.д. Действия: одевать, надевать, снимать, стирать, застегивать, расстегивать, пристегивать, сушить, утюжить, шить, вязать, зашивать.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление существительных в единственном и множественном числе. Употребление существительных в родительном падеже (Чего нет? Что без чего?). Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме. Согласование существительных с местоимениями (мой, моя, мое). Согласование понятий с числительными. Правильное употребление неизменяемого слова «пальто».</p> <p><u>Связная речь.</u> Составление описательного рассказа по алгоритму. Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>. Диалогические формы речи. Использование текстов и вопросов. Загадки.</p> <p>3. Обувь</p> <p><u>Словарь.</u> Номинативный словарь по теме (названия обуви и деталей). Действия: обувать, снимать, завязывать, развязывать, застегивать, расстегивать, сушить, чистить. Признаки: резиновые, кожаные, удобная, высокий, нарядная, мягкие, новые, старые, чистые, грязные.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление существительных родительного падежа в единственном и множественном числе. Образование относительных прилагательных (кожа - кожаный). Употребление антонимов (чистые - грязные). Употребление местоимений (мой, моя, мои). Согласование с числительными. Употребление приставочных глаголов (завязывать - развязывать...). Употребление существительных уменьшительно-ласкательными суффиксами. Употребление глаголов прошедшего времени (Что сделал? - надел).</p> <p><u>Связная речь.</u> Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>. Составление вопросов по совершаемому действию, по картине. Составление сравнительных и описательных рассказов. Разучивание загадок.</p>
Февраль	<p>1-2. Домашние животные</p> <p><u>Словарь.</u> Понятия: названия животных и частей их тела (голова, туловище, хвост, вымя, рога, лапы, ноги, копыта, когти, шерсть, грива, морда; табун, стадо). Действия: заботиться, ухаживать, доить; ходит, бегаёт, прыгает, скачет; лает, мычит, ржет, мяукает; царапается, кусается, бодается, грызет и т.д. Признаки: пятнистая, полосатая, пушистая?-, рогатая, злая, домашняя, ласковый и т.д.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление существительных в разных падежах Употребление предлогов <i>с, без, под, около</i>. Подбор действий, признаков к понятиям и наоборот. Употребление множественного числа существительных — названий детёнышей и частей тела - в именительном падеже. Употребление антонимов.</p> <p><u>Связная речь.</u> Пересказ коротких текстов. Составление описательных и сравнительных рассказов. Составление рассказов по сюжетной картине. Разучивание стихов и загадок.</p> <p>3-4. Мебель</p> <p><u>Словарь.</u> Номинативный словарь по теме. Признаки: деревянный, железная, пластмассовая, квадратный, круглый, удобный, мягкий, уютный, высокий, низкий и т.д. Действия: сидеть, лежать, отдыхать; заправлять, расставлять, задвигать, передвигать; продавать, покупать и т.д.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление предлогов <i>на, около, под, из-под, из-за</i> и т.п. Употребление глаголов с разными приставками: рас-, по-, пере-, за-. Согласование существительных с числительными, местоимениями (мой, моя, мое). Употребление антонимов.</p>

	<p><u>Связная речь.</u> Составление сложных предложений. Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму. Составление рассказа по сюжетной картине — «Уборка в доме», «Мебельный магазин» и др. Разучивание загадок.</p>
Март	<p>1. 8 Марта - мамин день. Весна <u>Словарь.</u> Понятия: сосульки, проталины, капель, таяние, оживление; помощник, помощница; поздравления, подарки. Действия: греет, тает, светит, капают, свисают; поют, щебечут; поздравлять, дарить, помогать, заботиться, обнимать. Признаки: ранняя, серый, рыжий, грязный, солнечный, теплый; женский, близкий, дорогая, любимая, заботливая, ласковая, внимательная и др. <u>Грамматика.</u> Подбор эпитетов к понятиям (солнце ..., снег ..., небо ..., день ..., мама ..., праздник ...) и наоборот. Употребление антонимов. Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. Употребление предлогов <i>о, с</i> и падежных конструкций (творительного, дательного, предложного падежей). <u>Связная речь.</u> Разучивание стихов, загадок по теме. Составление описательных рассказов по алгоритму, сюжетных - по картинке и серии (с простым сюжетом). Пересказ небольших текстов. Составление поздравлений.</p> <p>2. Моя семья <u>Словарь.</u> Понятия: семья, мама, папа, дочь, сын, брат, сестра, бабушка, дедушка, родственники, имя, фамилия, дом, квартира, работа. Действия: живут, заботятся, ухаживают, готовят, отмечают и т.д. Признаки: дружные, веселье; молодой, старый, взрослый, пожилой, детский. <u>Грамматика.</u> Употребление падежных конструкций с предлогами <i>о, с, за</i>. Подбор антонимов (молодой - старый и т.д.). Согласование существительных с числительными. Употребление местоимений (моя - твоя, мой — твой, мои — твои). Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. <u>Связная речь.</u> Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>; сложноподчиненных предложений с союзом <i>потому что</i>. Составление рассказов по сюжету.</p> <p>3-4. Посуда <u>Словарь.</u> Понятия: посуда, тарелка, кастрюля и др.; названия деталей (доньшко, стенка, ручка, крышка); названия материалов (глина, стекло, фарфор, дерево). Действия: варят, жарят, готовят; моют, чистят, вытирают, сушат и др. Признаки: чистые, грязные; фарфоровая, стеклянная и т.д. + цвет и форма. <u>Грамматика.</u> Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительного. Подбор эпитетов к понятиям и наоборот. Образование относительных прилагательных. Образование существительных при помощи суффикса <i>-ниц-</i> (хлебница). Согласование существительных с числительными и местоимениями. <u>Связная речь.</u> Разучивание загадок по теме. Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму и плану. Пересказ стихотворного текста (отрывок).</p>
Апрель	<p>5-1. Перелетные птицы <u>Словарь.</u> Понятия: названия птиц и частей тела, гнездо, скворечник. Действия: улетаю, перелетают, возвращаются, строят, вьют, поют, выводят и т.д. Признаки: перелетные, сытые, черные, блестящие и т.д. Наречия: весело, задорно, осторожно,</p>

	<p>высоко, быстро.</p> <p><u>Грамматика</u>. Согласование существительных с числительными. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже (грач, грачи, много грачей). Употребление приставочных глаголов (улетел, прилетел и т.д.). Подбор прилагательных к понятиям и наоборот.</p> <p><u>Связная речь</u>. Разучивание стихов и загадок по теме. Пересказ текстов (отрывок). Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму и по картинке.</p> <p>2. Наш город</p> <p><u>Словарь</u>. Понятия: город, улица, река, Санкт-Петербург, мост, площадь, дворник, названия учреждений. Действия: работать, ездить, переезжать, строить, жить и т.д. Признаки: многоэтажный, каменный, высотный, большой, чистый, красивые, широкие и т.д.</p> <p><u>Грамматика</u>. Подбор и употребление антонимов. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже. Употребление падежных конструкций с предлогами <i>в, на, около, по, из, между</i>. Работа над вопросительной интонацией.</p> <p><u>Связная речь</u>. Пересказ коротких текстов о городе. Составление описательных рассказов о своей улице, доме.</p> <p>3. Транспорт в городе</p> <p><u>Словарь</u>. Понятия: названия транспортных средств, названия профессий, бензин, ток, пассажир. Действия: ехать, водить, заводить, перевозить, грузить, входить и т.д. Признаки: грузовой, легковой, пассажирский, электрический и т.д.</p> <p><u>Грамматика</u>. Употребление падежных конструкций с предлогами <i>по, из, в, около</i>. Согласование существительных с глаголами во множественном числе (машина едет, машины едут). Употребление наречий <i>далеко, близко, быстро</i>. Употребление существительных родительного падежа в единственном и множественном числе (машина без колеса).</p> <p><u>Связная речь</u>. Составление описательных и сравнительных рассказов. Разучивание стихов и загадок.</p> <p>4-1. Профессии</p> <p><u>Словарь</u>. Понятия: названия изучаемых профессий, орудий труда, спецодежды. Признаки: умелый, внимательный, старательный, исполнительный. Действия: характерные действия для людей данных профессий.</p> <p><u>Грамматика</u>. Употребление предлогов <i>о, с</i> и падежных конструкций (творительного, дательного, предложного падежей). Образование названий профессий по действиям (вставляет стекло-стекольщик). Образование прилагательных от существительных (кирпич-кирпичный).</p> <p><u>Связная речь</u>. Пересказ коротких текстов. Составление рассказов по сюжетной картине. Разучивание стихов и загадок. Составление творческого рассказа «Кем я хочу быть».</p>
Май	<p>2. Весна. Весенние работы в огороде</p> <p><u>Словарь</u>. Понятия: почки, трава, гнезда, птенцы, купание; насекомые, огород, сад, грядка, семена, рассада, посадка, парник; названия садово-огородных инструментов. Действия: вьют, купаются, щебечут, плещутся, выводят, откладывают, распускаются, зацветают, порхают; высаживать, копать, сеять, рыллить, работать, ухаживать, белить, любоваться. Признаки: проворный, быстрый, заботливый, яркий, прохладный и т.д.</p>

Наречия: тепло, звонко, ярко, светло, ловко.

Грамматика. Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже. Употребление предлогов. Употребление антонимов (холодно - тепло, высоко - низко).

Связная речь. Разучивание стихов, загадок. Составление описательного рассказа о весне по алгоритму. Пересказ текста с опорой на вопросы. Составление сложных предложений с союзами *а, потому что*.

3. Домашние птицы

Словарь. Понятия: названия птиц, птенцов, частей тела; яйцо, курятник, птичница, наседка, квочка, пеструшка, корм, зерно и т. д. Действия: выводить, разгребать, находиться, кукарекает, квохчет и т. д. Признаки: гордый, задиристый, драчливый, пестрый, пушистый, заботливая, беспокойная.

Грамматика. Употребление падежных конструкций (родительный, дательный, творительный, предложный падежи) в единственном и множественном числе. Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме. Употребление притяжательных прилагательных (куриный, петушиный). Подбор признаков к понятиям (курица *какая?*...) и наоборот.

Связная речь. Составление описательных и сравнительных рассказов. Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Петушок с семьей».

4. Насекомые

Словарь. Понятия: названия насекомых и частей их тела. Действия: летать, порхать, жужжать, кусать, собирать, уничтожать. Признаки: полезные, вредные, красивые, маленькие, легкие и т. д..

Грамматика. Употребление существительных с числительными в единственном и множественном числе.

Связная речь. Заучивание стихов и загадок по теме. Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Майский жуку». Чтение сказки К. И. Чуковского «Муха-цокотуха» и драматизация отрывков. Составление описательных и сравнительных рассказов.

2.6.3 Примерный план воспитательно-образовательной работы на летний период.

Сроки проведения. Тема дня	Мероприятия
ИЮНЬ I неделя «Здравствуй, лето!»	
01.06 - Международный день защиты детей.	I половина дня - Спортивно-музыкальное развлечение «Первый летний день в году не отдаст детей в беду». - Беседа «Лето снова с нами». - Стендовая информация для родителей «Права детей». II половина дня - Рисунки на асфальте «Счастливое детство моё».
02.06 - День русских народных сказок.	I половина дня - Чтение русских народных сказок. - Рассматривание иллюстраций. - Драматизация любимых сказок. II половина дня - Выставки рисунков «Моя любимая сказка».
03.06 - Всемирный день охраны окружающей среды (День эколога).	I половина дня - Экологическая тропа «Путешествие в мир природы». II половина дня - Рисование на тему «Берегите природу!».
04.06 - Пушкинский день России (День русского языка).	I половина дня - Беседа «Знакомьтесь, сказочник!» литературный час по творчеству А. С. Пушкина - Оформление выставки на общем стенде детских рисунков «Любимый сказочный герой». II половина дня - Дидактическая игра «Кто смешнее придумает название». - Дидактическая игра «Дорисуй героя».
II неделя «Безопасное лето!»	
07.06 - Международный день друзей.	I половина дня - Беседы: «Кто такой друг?», «Для чего нужны друзья». - П/и на прогулке: «Классики», «Скакалки», «Мышеловка», «Ловишки», «Карусели». II половина дня - Рисование портрета друга.
08.06 - «День ПДД».	I половина дня - Спортивные упражнения: закрепление ПДД на площадке с дорожной разметкой. - Сюжетно-ролевая игра «ДПС». II половина дня - Творческая мастерская: рисование иллюстраций по прочитанному, чтение стихов и рассказов.
09.06 - День медицинского работника.	I половина дня - Утренняя гимнастика на площадке «Путешествие в Спортландию».

	<p>- Беседа с рассматриванием иллюстраций: «Профессия врач».</p> <p>- Беседы о здоровье: «Если что у вас болит, вам поможет Айболит», «Живые витамины», «Вредная еда».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Нарисуй любимого героя из сказки «Мойдодыр» К. И. Чуковского.</p> <p>I половина дня</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, альбомов «Столица - Москва».</p> <p>- Беседы: «Кузбасс – родина моя», «Наш флаг и наш герб».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Выставка рисунков «Мой любимый город».</p>
10.06 - Всемирный день океанов.	<p>I половина дня</p> <p>- Отгадывание загадок о водном мире.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций «Водный транспорт».</p> <p>- Знакомство с правилами поведения на воде.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Конкурс рисунков «Морские обитатели».</p>
11.06- День России. (за 12.06)	<p>I половина дня</p> <p>- Квест «Мы живем в России».</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, альбомов «Столица - Москва».</p> <p>- Беседы: «Кузбасс – родина моя», «Наш флаг и наш герб».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Выставка рисунков «Россия – Родина моя».</p>
<p>III неделя «Лето в моем крае»</p>	
15.06 – День растений.	<p>I половина дня</p> <p>Путешествие по экологической тропе ДОУ:</p> <p>- Беседа «Зелёная аптека».</p> <p>- Дидактические игры «Зеленая аптека», «Что в поле растет?», «Найди наши деревья», «Выбери и назови кустарники».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Лепка, рисование, аппликация по теме дня.</p>
16.06 – День насекомых.	<p>I половина дня</p> <p>Путешествие по экологической тропе ДОУ:</p> <p>- Игра - беседа «По муравьиной тропе».</p> <p>- Лепка, рисование, аппликация по теме дня.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Изготовление альбома «Природа моего края».</p>
17.06 – День птиц.	<p>I половина дня</p> <p>- Загадки про объекты живого мира.</p> <p>- Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с изображением птиц.</p> <p>- Беседы о птицах родного края.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование по замыслу.</p> <p>- Лепка, рисование, аппликация по теме дня.</p>
18.06 – День животных.	<p>I половина дня</p> <p>- Загадки про объекты живого мира.</p> <p>- Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с видами родной природы.</p>

	<p>-Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с изображением животных.</p> <p>-Беседы о животных родного края</p> <p>II половина дня</p> <p>- Спортивное развлечение по теме дня.</p>
<p>IV неделя «Неделя искусств»</p>	
21.06 – День отца.	<p>I половина дня</p> <p>- Спортивно-оздоровительная квест-игра «Физкульт-Ура!».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование «Как мы проводим время дома».</p> <p>- Чтение сказок, рассказов по данной тематике дня.</p>
22.06 - Знаем, помним, гордимся! (22.06.1941 год – начало войны с немецкими захватчиками).	<p>I половина дня</p> <p>- Просмотр презентаций о ВОВ.</p> <p>- С/р игры: «Летчики», «Танкисты».</p> <p>- Экскурсия к мемориалу.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование рисунков для выставки в ДООУ «Знаем, помним, гордимся!».</p>
23.06 - День нарядного участка.	<p>I половина дня</p> <p>- Уход за клумбами, труд в саду.</p> <p>- Поделки из природного материала.</p> <p>- Изготовление гербариев</p> <p>- Работа с бросовым материалом и бумагой «Украшим участок».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование «Краски лета», «Летний пейзаж».</p>
24.06 – День осторожного пешехода.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседы о правилах поведения на дороге.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Оформление газеты «Правила дорожного движения».</p>
<p>V неделя «Неделя занимательных превращений»</p>	
28.06 – Друзья – Апачи и Каманчи.	<p>I половина дня</p> <p>-Просмотр мультфильмов из серии "Приключения Болека и Лелека": «Индийский трофей», «Индийский идол».</p> <p>-П/и: «Учимся бросать лассо – ловим буйвола», «Мы охотимся на пуму», «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Эстафета «Индийцы - лучшие наездники».</p>
29.06 - Джунгли зовут.	<p>I половина дня</p> <p>Зарядка «Забавные животные»</p> <p>-Беседа «Интересные факты о животных жарких стран», «Зачем тигру полосы, а жирафу пятна»</p> <p>- Д/и «Животные и их детеныши», «Поможем директору зоопарка», «Кто это», «Кто живет в пустыне».</p> <p>-Чтение: Н.И. Сладков «Разноцветная земля. Пустыня», «Песчанкин дом».</p>

	<p>Черепаша. Разговоры в песках», Р.Киплинг «Откуда у верблюда горб» и др.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Сюжетно – ролевая игра «Мы - Маугли. Приключения в джунглях».</p>
30.06 – День супергероя.	<p>I половина дня</p> <p>- Зарядка с человеком - пауком</p> <p>- Конкурс «Путешествие понебоскребу».</p> <p>- Полоса препятствий.</p> <p>- Посвящение в супергерои. Дети получают супергеройские имена ирисуют медали.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Игры с мячом.</p>
01.07 – День игр.	<p>I половина дня</p> <p>- Квест – игра по ПДД «По следам Машии Медведя».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование по данной тематике.</p>
02.07 День веселого пирата.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседа «На чем плавал человек».</p> <p>- «Мостику» конструирование из подручного материала.</p> <p>- П/и: «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом», «Прятки», Неразлей воду».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Развлечение «В морском царстве, в подводном государстве».</p>

ИЮЛЬ
I неделя
«Неделя путешествий»

05.07 – Путешествие в космос.	<p>I половина дня</p> <p>- Д/и «Еда для космонавта».</p> <p>- Рисование, лепка, аппликация «Лунный пейзаж», «Звезды», «Ночное небо», «Космос», «Ракета».</p> <p>- Отгадывание загадок по теме.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Познавательная викторина «Космос»</p>
06.07 – Путешествие в мир природы.	<p>I половина дня</p> <p>- Знакомство с флорой и фауной Африки.</p> <p>- Беседа с рассматриванием картинок по данной теме.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Развлечение для детей «Я возьму с собой в дорогу».</p>
07.07 – День Ивана Купала.	<p>I половина дня</p> <p>- Развлечение для воспитанников «Праздник Нептуна».</p> <p>- Беседа о традициях праздника.</p> <p>- Игры с водой на прогулке.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование мелом на асфальте «Водные жители».</p>
08.07 - Всероссийский день семьи, любви и верности.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседы на темы: «Семья-это значит Мы вместе», «Неразлучная семья», «Вся семья вместе и душа на месте».</p> <p>II половина дня</p>

	- Организация сюжетно-ролевых игр «Семья», «Дочки-матери», «Наш дом» и т.п.
09.07 – Путешествие по морю.	I половина дня - Опыты «Раскрасим воду в разный цвет». - Ш/и «Не разлей воду». - Слушание «Море в музыке», «Шум моря» (звуки). - С/р игра: «В гостях у жителей подводного царства». II половина дня - Игра – путешествие «По дну океана вместе с Русалочкой».
II неделя «Неделя развлечений»	
12.07 – День мыльных пузырей.	I половина дня - Опыты с мылом и водой. - Игры с мыльными пузырями. II половина дня - Атракционы «Чей пузырь взлетит выше», «Самый большой пузырь», «Лопнет - не лопнет».
13.07 – День любимых игр и игрушек.	I половина дня Утренняя гимнастика «Мы игрушки». - Беседа «Волшебный мир игрушек» (рассказ воспитателя об истории игрушки, рассматривание иллюстраций и различных игрушек в групповой комнате) Выставка «Моя любимая игрушка» (дети приносят из дома на один день любимые игрушки, вместе с воспитателем устраивают выставку) Рисование на тему: «Моя любимая игрушка». II половина дня - Сюжетно-ролевая игра «Поездка в Детский мир».
14.07 – День пожарного надзора.	I половина дня - Беседы о правилах П.Б. - Развлечение «Спички детям не игрушки». - Просмотр мультфильмов. II половина дня - Рисование «Опасные предметы».
15.07 – День веселых красок.	I половина дня - Словесная дидактическая игра «Кто больше назовет предметов одного цвета» - Дидактическая игра «Найдем краски для времен года», «Соберем радугу». - Ш/и «Краски», «Встань на свое место». II половина дня - Нетрадиционное рисование «Рисуем без кисточек и карандашей».
16.07 – День народных игр.	I половина дня - Создание радостного настроения через ознакомление с народными играми. - Рассматривание альбомов «Народные игры». II половина дня - Подвижные народные игры: «Бабки» (используем вместо бабок – кегли); «Горелки», «Ручеек», «Волк во рву», «Жмурки» и другие. - Чтение литературных произведений по теме дня.
III неделя	

«Неделя юных исследователей»

<p>19.07 - Всемирный день китов и дельфинов.</p>	<p>I половина дня - Игра-викторина «Как по морю-океану». - П/игры: «Море волнуется раз...» II половина дня - Рисование «Подводный мир».</p>
<p>20.07- День домашних любимцев.</p>	<p>I половина дня - Беседы о домашних животных и о той пользе, которую они приносят людям. - Рассматривание иллюстраций и картин о домашних животных. II половина дня - Оформление альбома «Мой любимый питомец» - фотографии и рисунки детей.</p>
<p>21.07 – Летний праздник.</p>	<p>I половина дня - Развлечение «В гости к лесным зверям». II половина дня - Лепка по данной тематике.</p>
<p>22.07 – День юного натуралиста.</p>	<p>I половина дня - Беседа с рассматриванием картинок. - Чтение художественной литературы природоведческого характера. - Д/и: «Береги природу», «Скажи название» «Узнай растение по листу». - П/и: «Земля, вода, огонь, воздух» - смячом, «Солнечные зайчики», «Скакалки». - С/р игра: «Лесное путешествие» II половина дня - Изготовление знаков «Правила поведения в лесу». Изготовление «Красной книги», альбома «Родной край».</p>
<p>23.07 - День почемучек.</p>	<p>I половина дня Беседа с рассматриванием картинок. - Викторина «Что, где, когда», «Всезнайка». - Логические задания: найди отличия, ребусы, кроссворды. II половина дня - Делаем солнечные часы. Опыты и эксперименты во время прогулки.</p>
<p>IV неделя «День добрых дел!»</p>	
<p>26.07 - Международный день дружбы.</p>	<p>I половина дня - Беседа на тему: «Что такое дружба? Для чего нужны друзья?». - Дидактическая игра «Хорошо и плохо». - Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». II половина дня - Акция «Подари улыбку другу».</p>
<p>27.07 – День книжки - малышки.</p>	<p>I половина дня - Ремонт книжек. - Выставка поделок, игрушек- самоделок «Герои волшебных русских сказок». II половина дня - Изготовление книжек-малышек.</p>
<p>28.07 –</p>	<p>I половина дня</p>

Международный день светофора.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «История рождения светофора». - Спортивное мероприятие «В гостях у Светофора». - Конкурс «Дорожные знаки» (оформление выставки в группе). <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра: «Собери светофор». - Викторина «Наш друг – светофор».
29.07 – Путешествие в прошлое.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Раньше и сейчас», «Что сначала, что потом». - Игра-ориентирование «Археологи». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Нетрадиционные виды рисования по теме.
30.07 – Ильин день.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о традициях, празднования праздника «Ильин день». - Приметы праздника. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование по теме праздника.

АВГУСТ I неделя «Будьте здоровы!»	
02.08 - Жили-были - Ох и Ах.	<p>I половина дня</p> <p>Приглашение родителей на открытую зарядку «Здоровье в порядке, спасибо зарядке».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Атракционы «Попади в цель», «Подбрось - поймай», «Стенка -хлопоу». - Чтение стихов о спорте. - Загадывание загадок о спортивных атрибутах. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Одень спортсмена».
03.08 – Будьте здоровы.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Уроки безопасности», "Беседа о здоровье, о чистоте" «Друзья Мойдодыра». - Беседа «Как много есть разных наук, зачем нам нужны науки». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра-путешествия с воспитанниками.
04.08 - День физкультурника.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы о здоровом образе жизни с иллюстрациями. - Спортивный праздник «Весёлые старты». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Заучивание стихотворений, пословицы поговорок о спорте. - Рисование «Спортивная эмблема группы».
05.08 - В гости к Айболиту.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание произведения К.И. Чуковского «Айболит». - Просмотр мультипликационных фильмов из серии Смешарики: «Личная гигиена», «Ёжик и здоровье». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра – путешествие «В гости к Айболиту».
06.08 – Витаминка в гостях у ребят.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу».

	<p>- Игра «Съедобное - несъедобное» - беседа о значении продуктов питания в жизни человека.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Развлечение «Веселые эстафеты».</p>
<p>II неделя «Мы живём в России»</p>	
09.08 – День нашего города.	<p>I половина дня</p> <p>- Рассматривание книг, иллюстраций, открыток «город Юрга».</p> <p>- Рассматривание альбома и беседы «Люди, прославившие наш город».</p> <p>- Чтение стихов о родном городе.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование «Люби и знай свой город».</p>
10.08 – День родного края.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край».</p> <p>- Чтение художественной литературы: В. Степанов. «Что мы Родиной зовем».</p> <p>- Беседа о природных богатствах родного края.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Прослушивание в аудиозаписи русских народных песен.</p> <p>- Рисование «Наша улица, наш город».</p>
11.08 – День государственного флага.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседы: «Флаг России».</p> <p>Рассматривание альбома «Россия- Родина моя».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Чтение стихов о родном крае, мире.</p> <p>- Чтение русских народных сказок: «Садко», «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</p>
12.08 - «Медовый спас»	<p>I половина дня</p> <p>- Беседа о традициях празднования праздника «Медовый спас»</p> <p>- Приметы праздника</p> <p>- Народные советы</p> <p>- Рисование по теме праздника</p> <p>II половина дня</p> <p>- Чтение пословиц, поговорок и загадок «Черен мак, да бояре едят», «Рад Яков, что пирог с маком», «Натычинке городок, в нем семьсот воевод» и др.</p>
13.08 – Клуб путешественников.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседа с рассматриванием детских энциклопедий по данной теме.</p> <p>- Рисование по теме.</p> <p>II половина дня</p> <p>Создание альбома «Такие разные страны», «Путешествуем по миру».</p>
<p>III неделя «Знания – сила!»</p>	
16.08 – День лекарственных растений.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседы: «Что такое лекарственные растения»; «Где и</p>

	<p>как используют лекарственные растения); «Место произрастания лекарственных растений».</p> <p>- Просмотр книг, альбомов, энциклопедий о лекарственных растениях.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Д/и: «Что было бы если бы исчезли...», «Какого растения не стало», «Слова», «Что лишнее».</p>
17.08 - День юного художника.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседы «Кто такие художники», «Жанры живописи».</p> <p>- Конкурс "Юные художники" коллективное рисование на асфальте. II половина дня</p> <p>- Свободное рисование по данной теме.</p>
18.08 – День кино России.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседа о кино, «Какие фильмы высмотрели, какие вам особенно понравились, о чем они», «Как снимают кино».</p> <p>- Отгадывание загадок по тематике детских фильмов.</p> <p>- Прослушивание музыки и песен из детских фильмов.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Д/и: «Придумай новых героев», «Эмоции героев».</p> <p>- Рисование «Мой любимый геройкино» - совместно с родителями.</p>
19.08 – День летних именинников.	<p>I половина дня</p> <p>- Чтение стихов, посвященных именинникам.</p> <p>- Поздравления именинников.</p> <p>- Исполнение песни о дне рождения.</p> <p>- Хороводы.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Изготовление подарков для именинников.</p>
20.08 – День солнца.	<p>I половина дня</p> <p>- Чтение: «Заботливое солнышко», Ю.Марцинкявичюс «Солнце отдыхает», армянская потешка «Где ночует солнышко».</p> <p>- Игра на прогулке: «Следопыты».</p> <p>- Наблюдение за солнцем на прогулке.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование солнышка – нетрадиционными способами.</p>
<p>IV неделя «По страницам летних дней»</p>	
23.08– День огородника.	<p>I половина дня</p> <p>- Рассматривание энциклопедий</p> <p>- Подбор иллюстраций, открыток по теме</p> <p>- Чтение художественной литературы, отгадывание загадок</p> <p>- Д/и: «Найди по описанию», «Пазлы», «Разрезные картинки», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки –корешки».</p> <p>- П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару», «Огуречию»</p> <p>II половина дня</p> <p>- Инсценировка «Спор овощей».</p>

	- С/р игра: «Овощной магазин».
24.08 - День театра.	I половина дня - Заучивание стихов о летней природе(Суриков, Тютчев, Прокофьев). -Игровое упражнение «Актеры», «Пантомима». II половина дня - Изготовление фотоколлажа «Маленькие артисты» (совместно с родителями).
25.08 – День книжек В. Сутеева.	I половина дня - Беседы: «В. Сутеев и его книги» с рассматриванием иллюстраций. - Просмотр мультфильмов по произведениям В. Сутеева. - Чтение сказки «Кто сказал МЯУ». II половина дня - С/Р игры по сюжету сказок В. Сутеева.
26.08 – День отдыха.	I половина дня - Беседа: «Для чего нужен отдых», «Как мы любим отдыхать». - Настольные игры по выбору детей. II половина дня - Свободная деятельность детей. Игры по замыслу.
27.08 - День Знайки.	I половина дня -Игра-путешествие «В гости к Василисе Премудрой». -Беседа «Как много есть разных наук, зачем нам нужны науки». II половина дня - Чтение стихов с математическим содержанием. - Д/и: «Четвертый лишний», «Что перепутал художник», «Классификация», «Разноцветные фигуры».
V неделя «По страницам летних дней»	
30.08 – День искусств.	I половина дня - Рассматривание летних пейзажей Левитан, Куинджи, Шишкин. - Рассматривание натюрмортов Минон, Толстой, Грабарь. - Игровое упражнение «Композиция», «Составь натюрморт». II половина дня - Развлечение «Лучший чтец».
31.08 - До свидания лето.	I половина дня - Спортивный праздник «До свидания, лето». - Беседы «Чем вам запомнилось лето». II половина дня - Рисование по данной тематике.

**2.7 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В ЧАСТИ,**

«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактика нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой или специальной (коррекционной) школе VII вида, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Цель, которую поставили перед собой авторы «Программы» состоит в том, чтобы проектируемая модель коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы максимально обеспечивала бы гармонизацию, *сближение культурного и биологического в развитии детей с ЗПР.*

«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» является комплексной, а коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура. Целесообразно использовать ее как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при задержках психического развития различного генеза, а также в ходе конструирования индивидуальных коррекционных программ и при диагностическом изучении детей.

Авторы «Программы» учитывают *положение в соотношении функциональности и стадийности детского развития*, полагая принципиально важным для реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы понимание различий между *учением* дошкольника и *учебной деятельностью* школьника.

Содержание данной «Программы» отобрано и построено таким образом, чтобы сформировать готовность ребенка к школе. Важным условием решения этой задачи является согласованная работа учителя-дефектолога, воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога и других специалистов, а также родителей (или лиц их заменяющих).

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалифицированной коррекции недостатков физического и (или) психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

На первом этапе проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Второй этап посвящен работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в физическом и психоречевом развитии детей, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной, речевой и др. деятельности.

На третьем этапе начинается целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР. Она предполагает не только совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, но и коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в

аспекте подготовки к школьному обучению.

От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР рассматривается в «Программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется в «Программе» построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации детской деятельности учитывают индивидуально-типологические особенности детей. В современной дошкольной педагогике эти формы работы

рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Для реализации дифференцированного подхода к процессу воспитания и обучения дошкольников с ЗПР каждый этап обучения (в рамках ряда направлений коррекционно-развивающей работы) делится на *три периода*. Периоды коррекционно-развивающей работы на каждом этапе могут варьироваться от одного до трех и более месяцев. Они определяются для каждого ребенка индивидуально.

Таким образом, реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствуя его физическому здоровью.

При разработке «Программы» учитывалось, что приобретение дошкольниками с проблемами в интеллектуальном развитии социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Авторы исходят из положения о том, что *процесс обучения — это искусственно организованный познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию детей и овладению ими закономерностями окружающего мира. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п.* Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Таким образом, программное содержание, с одной стороны, обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении овладеть некоторыми общими понятиями и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Данная «Программа» является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. Повторность в работе с детьми позволяет формировать у них достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и корригировать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание «Программы», учитывающее особенности данной категории дошкольников, способствует грамотной организации коррекции отклонений в развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных

специалистов, родителей или лиц их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

В «Программе» учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

Если ребенок включается в коррекционно-образовательную работу в младшем дошкольном возрасте, то ее этапы соответствуют основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший). Однако практика показывает, что дети с задержкой психического развития в силу различных причин часто попадают в ДОО довольно поздно: на пятом или шестом году жизни. Отсутствие своевременной психолого-педагогической поддержки в очень важные периоды детства приводит к тому, что отклонения «вторичного» характера принимают достаточно устойчивые формы, накапливаются ее признаки «педагогической запущенности». Предусмотрено проведение коррекционно-развивающей работы в двух направлениях.

Первое направление — создание условий для их максимального развития в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры «зоны ближайшего развития» в каждом конкретном случае. Второе направление — своеобразное «наверстывание» упущенного, формирование тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии.

Каждый этап коррекционно-развивающей работы по «Программе» включает пять разделов:

— Сенсомоторное развитие и основы здорового образа жизни (физическое воспитание, формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни, сенсорно-перцептивное развитие в условиях полифункциональной среды).

— Познавательное-речевое развитие (формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков, развитие речи и профилактика речевых нарушений, конструирование, формирование элементарных математических представлений).

— Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

— Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность, музыкальное воспитание).

— Труд.

Содержание коррекционно-развивающей работы в разделах сгруппировано по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения. Они развиваются, формируются, расширяются и уточняются в процессе разнообразных видов деятельности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, осуществляется в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми.

2.8 Региональный компонент Программы.

Социокультурные условия Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург - культурная столица России. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга – поистине уникального города-памятника – удивительный мир, новых открытий, новых приобретений для души и сердца маленького петербуржца. Жители Санкт-Петербурга отличаются высоким уровнем культуры, а маленькие петербуржцы должны стать достойным их преемниками: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям, должны не только любить и беречь свой город, но и

Цели и задачи работы по Петербурговедению.

Образовательная область	Содержание
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.); ▪ развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца; ▪ приобщение к совместному с воспитателем труду на площадке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе); ▪ формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе.
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат; ▪ приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе; ▪ вызывать стремление у детей старшего дошкольного возраста включаться в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан; ▪ развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции; ▪ дать представление о социально-значимых объектах Адмиралтейского района, микрорайона; ▪ формировать нормы и правила поведения юного петербуржца; ▪ формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.); ▪ приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование первичных представлений о малой родине (микрорайон, район, город); ▪ приобщение детей к социокультурным ▪ воспитание любви к природе родного края и его обитателям. <p><i>Содержание психолого-педагогической работы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга и Адмиралтейского района, используя различные формы работы, в том числе экскурсии и прогулки; ▪ воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга; ▪ воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад, микрорайон, район); ▪ дать представление детей о значении рек и каналов (воды) в

	<p>жизни города;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представление о растительном и животном мире Северо-Западного региона; • расширять представления об особенностях природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, её охране; • расширять представления о жителях города, которые прославили его своим трудом, достижениями в искусстве, спорте; • формировать представления о том, что Санкт-Петербург – многонациональный город и нужно уважать культуру, традиции и обычаи каждого народа, проживающего в нём; • формировать у детей представления о символике Санкт-Петербурга (герб, флаг, гимн); • расширять представления о малой родине через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.); • стимулировать к участию в создании карт города, составлении маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Санкт-Петербурге.
<i>Речевое развитие</i>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие речевой культуры и суждений в процессе чтения произведений о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях Санкт-Петербурга.
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес детей к произведениям о малой родине; • пополнять литературный багаж дошкольников стихами и рассказами о Санкт-Петербурге; • воспитывать чуткость к художественному слову; • формировать навык использования в речи выразительных средств языка (эпитеты, сравнения и т. д.); • побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотрев иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге; • побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению рассказов о них; • развивать умение придумывать сказки и истории о достопримечательностях Санкт-Петербурга; • формировать речевую культуру жителя Санкт-Петербурга.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие эстетического восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников.
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать проявление интереса к созерцанию красоты в окружающем мире и искусстве; • развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве; • способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности.
<i>Физическое развитие</i>	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

	<ul style="list-style-type: none"> • прививать интерес к спортивным играм Адмиралтейского района, города, участие в эстафетах, соревнованиях, спортивных мероприятиях города.
	<p style="text-align: center;"><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать привычку соблюдения правил личной гигиены; • формировать потребность в здоровом образе жизни; • развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений через традиционные игры и забавы;

Реализация программы Г.Т.Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7».

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических **принципов**:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу;
- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан, участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов,

Примерное планирование по программе Г.Т.Алифановой

«Петербургведение для малышей от 3 до 7»

Подготовительный к школе возраст

НОД проводится 1 раз в месяц во второй половине дня.

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 20-25 минут.

Предполагаемые результаты

дети 6-7 лет должны:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки
- фотоотчеты

Дата (месяц)	Тема занятия	Цель	Методическое обеспечение	Компонент ГБДОУ
Сентябрь	Наш дом – Земля – Вселенная.	Расширить представления детей о потребностях человека.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	Визитная карточка Санкт – Петербурга.	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы		Музыкальный зал. видео экскурсия
	Экскурсия в г.Пушкин	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы, знакомить с садово-парковыми ансамблями пригородов Петербурга.		Музыкальный зал. Видео экскурсия «Музыка Осени»
	Экскурсия в г.Павловск	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы, знакомить с садово-парковыми		Музыкальный зал. Видео экскурсия Экскурсия рекомендована для родителей с детьми

		ансамблями пригородов Петербурга.		
Октябрь	«Наш дом – Россия».	Дать представление о масштабах нашей страны, городах.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	«Полёт над городом»	Закрепить сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места	Т.Ю. Толкачева Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб	Музыкальный зал. видео экскурсия
	«Летний сад в осеннем убранстве».	Познакомить детей с Летним садом, его памятниками. Крылов (басни).		Деятельность в группе. Презентация
	«Зоологический музей»	Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Ноябрь	«Великие люди нашего города».	Продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт -Петербурга		Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»
	«Город на острове».	Продолжать знакомить детей с историей города.	Т.Ю. Толкачева Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой СПб	Деятельность в группе
	<i>Экскурсия.</i> «Музей хлеба».	Целевая экскурсия		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь».	Воспитывать у детей чувство прекрасного.		Музыкальный зал. видео экскурсия
Декабрь	«Храмы Санкт – Петербурга».	Познакомить детей с главными святынями нашего города.		Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»
	«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин.	Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.		Деятельность в группе
	Убранство города к Новому году	Целевая прогулка		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	«Русский музей»	Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа)		Музыкальный зал. видео экскурсия
Январь	«900 дней (имя	Познакомит детей с		Деятельность в группе

	твоё бессмертно...»)»	Историей железной дороги	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	
	Парки города зимой.	Целевая прогулка		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады		Музыкальный зал. презентация «Подвиги людей блокадного Ленинграда»
	Экскурсия «Музей блокадного детства»	Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинград		Музыкальный зал. видео экскурсия
Февраль	«Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж».	Познакомить детей с картинами разных художников	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Музыкальный зал. видео экскурсия
	«Театральная площадь» (Н.А.Римский – Корсаков).	Дать сведения о том, что такое театр.		Деятельность в группе
	<i>Музыкально-литературная композиция «Очей очарование»</i> памяти А.С.Пушкина	Воспитывать у детей чувство прекрасного.		Музыкальный зал. досуг
	Экскурсия в «Музей воды».	Воспитывать бережное отношение к воде.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Март	<i>Праздник 8 Марта</i>	Воспитывать любовь к своим близким.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе. Музыкальный зал – праздник.
	«Самый большой собор – Исаакиевский».	Познакомить детей с историей собора.		Музыкальный зал. видео экскурсия
	«Самый большой остров – Васильевский».	Воспитывать чувство прекрасного: познакомить с историей острова		Музыкальный зал. видео экскурсия
	Экскурсия в Ботанический сад	Наблюдение за растениями в Ботаническом саду. История Ботанического сада		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Апрель	«Потешное поле».	Продолжить знакомить детей с жизнью города.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	«Петропавловская крепость».	Познакомить детей с историей Петропавловско		Музыкальный зал. видео экскурсия

		й крепости.		
	«Цирю»	Продолжить знакомство с цирковыми профессиями		Музыкальный зал. досуг
	Экскурсия в музей воинской славы.	Познакомить детей с историей российского флота.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Май	Экскурсия в Петропавловскую крепость.	Дать сведения о возрасте города, о первом его здании.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
	Праздник. День Победы.	Слава героическому подвигу.		Деятельность в группе
	Экскурсия Обзорная по городу.	Воспитывать у детей любовь к родному городу		Музыкальный зал. видео экскурсия
	«Блистательный Санкт – Петербург».	Воспитывать у детей любовь к родному городу		Музыкальный зал Досуг.

*Все экскурсии проводятся виртуально

Перечень основных средств обучения:	Список литературы
<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы 2. Целевые прогулки 3. Видео экскурсии 4. Презентации 5. Тематические занятия 6. Чтение 7. Изобразительная деятельность 8. Игры 9. Телевизионные фильмы 10. ЭОР 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г.Т.Алифанова - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7» 2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия» 3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой» 4. Майя Борисова - «У красавицы Невы» 5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург» 6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра» 7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России» 8. Л.Н.Белотелова - «Мой район Московский» 9. Г.В. Калашников - «Гербы и символы Санкт-Петербург и Ленинградская область» 10. Л.К. Ермолаева «Чудесный город» 11. В.Фролов, О.Яковлев «Как родился Петербург» 12. Л.Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком» 13. Музей России. «Военно – исторический музей, Санкт – Петербург»

2.9 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных

потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Старшая-подготовительная к школе группа (от 5 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Традиционные праздники, досуги, проекты	Сроки/даты
---	------------

День Знаний (развлечение для детей, подготовленное взрослыми)	1 сентября
Праздник Осени (по возрастным группам)	октябрь
День народного единства	ноябрь
День Матери России (проектная деятельность в группах старшего возраста)	ноябрь
Новогодние утренники (по возрастным группам)	конец декабря
День снятия блокады Ленинграда (проектная деятельность в группах старшего возраста)	январь
День Защитника Отечества (игровые досуги с использованием mmiio - проекта в группах старшего возраста).	февраль
Международный женский день	март
День космонавтики	апрель
«Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!»	мая
Выпускной бал	май
С Днем рождения, Санкт-Петербург!	май
День защиты детей	июнь
День России	июнь

2.11 СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Для детей 5-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Для детей с ЗПР дошкольного возраста образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская

(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд,</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Закаливающие мероприятия, ✓ Игровая обучающая ситуация: <ul style="list-style-type: none"> - ситуации-иллюстрации;- ситуации-упражнения;- ситуации-проблемы;- ситуации-оценки <ul style="list-style-type: none"> о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.; ✓ Просмотр мультфильмов и видеофильмов; ✓ Самодетельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная); ✓ Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.); ✓ Игра с природным материалом (песком, водой, снегом); ✓ Игра-экспериментирование; ✓ Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.); ✓ Игровая ситуация; ✓ Рассматривание семейных фотографий; ✓ Поручения (в т.ч. подгрупповые); ✓ Познавательные опыты и задания; ✓ Дежурство (индивидуальное/коллективное); ✓ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); ✓ Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; ✓ Создание альбома о профессиях; ✓ Изготовление книги, журнала, открытки и пр.; ✓ Изготовление природоохранных знаков в уголке природы; ✓ Изготовление знаков-символов для группы и на участке; ✓ Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект; <ul style="list-style-type: none"> ✓ Выпуск газеты о профессиях родителей; ✓ Дидактическая игра; ✓ Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде; ✓ Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.); ✓ Совместный/коллективный труд; ✓ Наблюдение в мини-огороде, мини-теплице, клумбе; ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме <ul style="list-style-type: none"> ✓ Благотворительная акция; ✓ Экскурсия; ✓ Викторина; ✓ Целевая прогулка; ✓ Мастер-класс для детей; ✓ Встречи с людьми разных профессий;

Познавательно развитие	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Тематическое панно; ✓ Решение проблемной ситуации; ✓ Моделирование, в т.ч. графическое; ✓ Конструирование; ✓ Изготовление простейших схем, алгоритмов, пооперационных карт; ✓ Познавательно-исследовательский проект; ✓ Игра (сюжетная, с правилами); ✓ Работа в исследовательской лаборатории; ✓ Работа в сенсорной комнате; ✓ Беседа; ✓ Ситуативный разговор; ✓ Речевая ситуация; ✓ Составление и отгадывание загадок; ✓ Диалог на тему; ✓ Просмотр детских познавательных телепередач ✓ Коллекционирование; ✓ Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей; ✓ Дневник/календарь наблюдений; ✓ Работа в экологическом центре, огороде, клумбе; ✓ Экспериментирование-опыт (песок, вода, глина, снег, лед, воздух, природный материал и пр.); ✓ Экологическая тропинка; ✓ Мини-лаборатория, метеоплощадка (на улице); ✓ Географические карты, атласы для маленьких; <p>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Экскурсия; ✓ Познавательно-интеллектуальный досуг; ✓ Экологический праздник; ✓ Природоохранная акция; ✓ Презентация экспонатов в мини-музее; ✓ Викторина;
Речевое развитие	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>восприятие художественной литературы,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа; ✓ Ситуативный разговор; ✓ Речевая проблемная ситуация; ✓ Речевой тренинг; ✓ Составление коротких текстов-описаний, рассказов; ✓ Творческий пересказ; ✓ Игровая обучающая ситуация: <p>ситуации-иллюстрации;</p> <p>ситуации-упражнения;</p> <p>ситуации-проблемы;</p> <p>ситуации-оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Составление и отгадывание загадок; ✓ Сочинение рассказов и сказок; ✓ Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная); ✓ Диалог ✓ Дидактическая игра ✓ Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением); ✓ Рассказывание;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обсуждение: мультфильмов; видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий ✓ Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок; ✓ Инсценирование произведений; ✓ Игра-драматизация; ✓ Театрализованная игра ✓ Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.) ✓ Мнемотаблицы, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов ✓ Рассматривание иллюстраций ✓ Речетворчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов) ✓ Слушание и придумывание небылиц <p>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Творческий вечер; ✓ Литературная гостиная; ✓ Инсценировка и драматизация сказки; ✓ Игра-викторина.
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>коммуникативная деятельность,</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>конструирование,</p> <p>изобразительная деятельность,</p> <p>музыкальная деятельность,</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Лепка (в т.ч. коллективная); ✓ Рисование (в т.ч. коллективное); ✓ Аппликация (в т.ч. коллективная); ✓ Художественное конструирование (в т.ч. коллективное); ✓ Художественный труд (в т.ч. коллективный); ✓ Создание инсталляции; ✓ Создание коллекции; ✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.); ✓ Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей и пр. ; ✓ Изготовление медалей, подарков для соревнований, конкурсов и пр.; ✓ Игра-эксперимент; ✓ Художественный/творческий проект; ✓ Игровая ситуация; ✓ Художественно-дидактическая игра; ✓ Чтение книг из серии «Встреча с картиной»; ✓ Рассматривание и обсуждение: иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства; слайдов картин художников; ✓ Изготовление игрушек, сувениров; ✓ Изготовление книг (книгоиздательство); ✓ Составление альбомов детских работ, фотоальбомов; ✓ Портфолио детских художественных работ ребенка; ✓ Демонстрация видео-фильма с обзором арт-выставок, музейных экспозиций; <p>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Опыты с красками; ✓ Оформление выставки: работ народных мастеров;

	<p>произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; выставок детского творчества, ✓ Развлечение; ✓ Игра-викторина; ✓ Конкурс; ✓ Игра-путешествие; ✓ Экскурсия в музей на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства; Просмотр видеофильмов, мультфильмов; ✓ Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) – слушание музыки; ✓ Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) – музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах; ✓ Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные); ✓ Музыкальная игра; ✓ Музыкальная игра-драматизация; ✓ Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей; ✓ Игровая ситуация; ✓ Игровые музыкальные упражнения; ✓ Музыкально-двигательные этюды; ✓ Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением; ✓ Занятие в музыкальном зале; ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме ✓ Инсценировка; ✓ Драматизация; ✓ Театральная постановка; ✓ Концерт; ✓ Музыкально-художественный досуг; ✓ Праздничный утренник-игра; ✓ Развлечение; ✓ Музыкальная гостиная;</p>
Физическое развитие	
<p>Игровая деятельность, Двигательная деятельность, Коммуникативная деятельность, Познавательная-исследовательская деятельность, Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>✓ Утренняя гимнастика; ✓ Занятие в физкультурном зале; ✓ Народные подвижные игры; ✓ Игровое упражнение и игровая проблемная ситуация с включением разных форм двигательной активности; ✓ Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности; ✓ Двигательная пауза; ✓ Подвижная игра с правилами; ✓ Подвижная дидактическая игра; ✓ Физкультурная пробежка; ✓ Физкультурная минутка; ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме ✓ Фестиваль подвижных игр; ✓ Физкультурно-музыкальный досуг; ✓ Физкультурный праздник; ✓ Игра-соревнование; ✓ Эстафета;</p>

ПЕРЕЧЕНЬ РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. «1 сентября-день знаний», Новый год, праздники народного календаря. Масленица, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «С днем рождения, Петербург», «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений, игры-инсценировки «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве-столице нашей родины», «Песни о Санкт-Петербурге» «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы», «ПДД» и др.

Спортивные развлечения. «Летний спортивный праздник», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию», «Первые старты», «Веселые старты», «Подвижные игры», «Ритмический танец», «Детская Олимпиада», «Спортивные эстафеты», «Папа, мама, я - спортивная семья».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

**3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ
РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АООП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении АООП необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей

ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ребенка с ЗПР реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся сверстников;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в АООП для детей с ЗПР во II разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации (далее – ППРОС, РППС) – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с ОВЗ. Среда соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствует реализации цели, задач и содержания адаптированной программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации *обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ОВЗ*. Организация имеет право самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания ППРОС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и иной специфики для реализации АООП.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ОВЗ, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной,

конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

– *содержательно-насыщенной и динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям, двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ОВЗ, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Организация предметно-развивающей среды для детей с задержкой психического развития

Для развития индивидуальности каждого ребенка с ЗПР с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РПИС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности детей с ЗПР, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей с ЗПР;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка с ЗПР, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротка, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда для детей с ЗПР строится на определенных принципах:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка с ЗПР, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип комплексования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лежкабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка с ЗПР в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление

к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - игры на развитие локомоторных функций; - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности; - кинезиологические упражнения 	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> - преодоление негативных эмоций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на 	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн; напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами</p>

	развитие саморегуляции и самоконтроля	
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов 	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки; тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; настольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
Формирование высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и 	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки;</p>

	агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы	перчаточные куклы с подвижным ртом и языком, трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

Для реализации АООП есть: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В образовательной организации, реализующей АООП, созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ЗПР и их семей). Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды,

адекватной особенностям развития детей с ЗПР.

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по ФИЗО, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, учителей-логопедов, педагогов дополнительного образования), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках ЗПР.

Кабинет учителя-дефектолога представляет собой специально оборудованное отдельное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста. Оформление кабинета создаёт для ребенка атмосферу уюта и психоэмоционального комфорта, его атмосфера создаёт рабочий настрой и мотивирует детей на учебную деятельность.

Кабинет находится в стороне от помещений хозяйственного и бытового обслуживания, административного блока, а также от залов для музыкальных и физкультурных занятий. Материально-техническая и методическая база кабинета отвечает основным задачам коррекционно-развивающего процесса. Выбор оснащения, оборудования, пособий и др. осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, на которых направлена деятельность дефектолога. В связи с этим среди требований целесообразно выделить несколько критериев, по которым происходит организация рабочего пространства специалиста:

- *Научность* – обеспечение методической базы деятельности специалиста, соблюдение квалификационных и методических требований.

- *Здоровьесбережение* – соблюдение нормативных требований САНПиНа (режимы освещения, проветривания и чистоты; требования к мебели дошкольников; профилактика перегрузок; оптимальное соблюдение режимов занятий и отдыха; удовлетворение двигательной активности детей; проведение разнообразных по форме занятий).

- *Соответствие возрасту ребенка* - обеспечение условий, отвечающих возрастным и индивидуальным особенностям детей с ОВЗ.

- *Реабилитация* – создание условий, максимально обеспечивающих коррекцию нарушений и компенсацию состояния (разнообразие среды направленной на коррекцию нарушения и развитие разных сфер).

В кабинете созданы 2 рабочие зоны по отношению к детям:

- *Учебная* - обеспечивает место проведения занятий и содержит: столы и стулья по количеству детей в подгруппе (до 7-и человек), магнитно-маркерная доска, рабочий стол учителя- дефектолога с компьютером; учебные пособия, демонстративный и раздаточный материал, современное техническое оборудование (проектор). Учебная зона соответствует требованиям САНПиНа.

- *Двигательная* - обеспечивает соблюдение режима двигательной активности детей и предусматривает небольшое свободное пространство для проведения подвижных упражнений, игр и физкультминуток.

Организация среды – это специальное оборудование зон, направленное на компенсацию состояния детей.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в помощи учителя-дефектолога и направлениями коррекционной работы специалиста следует выделить следующие развивающие среды, созданные в кабинете:

- сенсорная среда;
- моторно-двигательная среда;
- учебно-познавательная среда.

Кабинет оснащён специальным инструментарием для проведения обследования ребёнка в соответствии с методическими требованиями.

Для проведения групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий в кабинете содержится специально подобранный материал (пособия, игровые средства, дидактический, раздаточный и наглядный материал и др.) для развития и коррекции учебно-познавательной деятельности.

Организационно-планирующая деятельность учителя-дефектолога сопровождается специально подобранными изданиями книг, пособий, журналов, учебными и развивающими программами, нормативными документами.

В кабинете представлено следующее оснащение:

- ТСО (компьютер, принтер, проектор).
- Компьютерные программы и презентации.
- Дидактические игры и упражнения (по развитию математических представлений; восприятия и внимания; развитию речи; по ознакомлению с окружающим; по развитию ручной моторики).
- Иллюстративный материал по лексическим темам.
- Перечень дидактических игр по всем разделам программы.
- Мебель для практической деятельности (столы и стулья).
- Мебель для отдыха (детский диван).
- Магнитная доска, набор магнитов.
- Шкафы для методической литературы.

- Шкаф для пособий.
- Стеллажи для игрушек.
- Настенный модуль с мешочками.
- Оборудование для игр с песком.
- Тактильные доски.
- Большие контейнеры для дидактического материала, маленькие контейнеры для игрушек и раздаточного материала.
- Звучащие игрушки.
- Дидактические пособия по сенсорному воспитанию.
- Муляжи овощей и фруктов, наборы домашних и диких животных
- Развивающие игры.

При проектировании предметно-пространственной среды необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической) и коррекционной направленности Программы.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности Организация должна быть оснащена и оборудована:

- мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем,
- помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;
- учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с ЗПР;
- комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ЗПР.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами.

При разработке АООП для детей с ЗПР за педагогами остается право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом различных условий, сложившихся в Организации, групп различной направленности и сроков реализации Программы, особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

3.4. Планирование образовательного процесса.

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию

образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

подготовительная к школе группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей 6-го года жизни – не более 25 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

старшей группе – 45 мин.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность – не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во группе компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ЦППМК.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Примерная организация образовательной деятельности в течение учебного года:

с 01.09 – 01.10 – адаптационный, диагностический период;

с 01.10 – 31.10 – учебный период;

с 02.11 – 06.11 – «Неделя игры и игрушки»;

с 09.11 – 31.01 – учебный период;

с 01.02 – 05.02 – «Неделя зимних игр и забав»;

с 08.02 – 31.05 – учебный период;

с 01.06 – 30.06 – летний оздоровительный период.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, четверг), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Структура образовательного процесса в группе

для детей с ЗПР

1. Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 12.00 часов) представляет собой коррекционно-развивающую работу с детьми в помещении группы и на участке детского сада

- групповые, подгрупповые и индивидуальные игровые занятия учителя-дефектолога, учителя-логопеда, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя, воспитателя с детьми (исходя из индивидуально-типологических особенностей детей и задач коррекционно-развивающего обучения);
- совместную деятельность педагогов и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

3. Третий блок (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- совместная деятельность педагогов и детей исходя из их индивидуально-типологических особенностей и задач коррекционно-развивающего обучения;
- самостоятельная деятельность детей (индивидуальная, совместная с воспитателем и сверстниками).

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

№ п/п	Образоват. области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика в группе, под музыку в музыкальном зале; Гигиенические процедуры, занятия физкультурой, Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание рта, чистка зубов); Физкультминутки в процессе непосредственно-образовательной деятельности, Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Гимнастика пробуждения, Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны), Физкультурные досуги (игры и развлечения); Прогулка (индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность детей); Сон с доступом свежего воздуха; Режим индивидуального пробуждения, Гимнастика после сна.
2.	Познавательное развитие	НОД познавательного цикла, Наблюдения, Целевые прогулки, Экскурсии, Экспериментирование, Ежедневный прием детей (общение с детьми, родителями) Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч) Проектная деятельность	Индивидуальная работа, Развивающие игры, Интеллектуальные досуги (викторины, КВН), Занятия по интересам, Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)
3.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; Тематические досуги в игровой

		<p>плана работы;</p> <p>Формирование навыков культуры еды;</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Дежурства, поручения</p> <p>Беседы по правилам безопасного поведения в детском саду.</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>форме;</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры);</p> <p>ОБЖ - беседы и игровые ситуации;</p> <p>книжный уголок.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия художественно-эстетического цикла;</p> <p>Эстетика быта;</p> <p>Экскурсии в природу (территория ДОУ);</p> <p>Посещение детских спектаклей;</p> <p>Чтение художественной литературы по программе, по интересам;</p> <p>Совместные праздники (музыкальные)</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Самостоятельная и совместная творческая деятельность;</p> <p>а) изобразительная деятельность;</p> <p>б) театрализованная деятельность;</p> <p>в) музыкальная деятельность досуги (музыкальные и театральные).</p>
5	Речевое развитие	<p>НОД по развитию речи</p> <p>НОД познавательного и художественно-эстетического цикла</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы, обсуждения</p> <p>Стимулирование речевого общения детей в играх</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская проектная деятельность и</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Свободное общение детей</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Развивающие и дидактические игры</p> <p>Народные игры</p> <p>Проектная деятельность</p>
6	Коррекционная работа	<p>Индивидуальные занятия с учителем-логопедом</p> <p>Индивидуальные занятия с учителем-дефектологом</p> <p>Подгрупповые занятия с учителем логопедом и учителем дефектологом</p> <p>Индивидуальные занятия</p>	<p>Коррекционная работа по согласованию с учителем-логопедом, учителем -дефектологом</p>

3.4 ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Наименование программы	Методическое обеспечение
Комплексная программа	
Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.	Полное
Парциальные программы	
«Я, Ты, Мы» Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет (учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ). под ред. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. М. Просвещение, 2005г.	Полное
«МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста Лыкова И.А. изд. дом «Цветной мир», М. 2017г.	Полное
Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7». Г.Т.Алифанова. изд. «Паритет» 2016г.	Полное
Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Т.Ю. Толкачева. изд. «Детство-пресс» 2018г.	Частичное
Коррекционные программы	
«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. СПб.: ЦДК проф Л.Б. Баряевой, 2010г.	Частичное
«Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ» (программно – методическое пособие). Образовательная система «Школа 2100» под ред. Неретиной Т.Г. М.; Баласс, Изд. Дом РАО. 2004г.	Частичное
Логопедическое сопровождение	
Н. В. Нищева. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2016г.	Частичное
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. изд. М ТЦ Сфера, 2009.	Частичное
Физическое развитие	
Программа «Здоровье с детства» (автор — Т.С. Казаковцева, 1997 г.)	Частично
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	
Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Костина Э.П. – И.: Линка-Пресс, 2008.	Полное
Программа музыкального развития детей О.П. Радыновой. «Музыкальные шедевры». «Гном-Пресс», 1999	Частичное
Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. — СПб ЛОИРО, 2010.	Частичное
Диагностика	
Методические рекомендации к пособию и пособие. С.Д. Забрамная, О.В. Боровик.-М.: ГИЦ «Владос», 2008г.	Частичное
Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. И.Д. Коненкова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003г.	Частичное
Альбом для логопеда. Иншакова О.В., -М.: Владос, 2014г.	Частичное

4.1 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

1. «Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) ГБДОУ детского сада компенсирующего вида № 33 Адмиралтейского района СПб»
2. «Примерная адаптированная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития», входящая в Реестр примерных основных общеобразовательных программ Министерства образования и науки РФ, одобренной решением от 07.12.2017г. (протокол №6/17).
3. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» под ред. проф. Л. Б. Баряевой, Е. Л. Логиновой – СПб, ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010 г.
4. «Мир без опасности» Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, Лыкова И.А. «ЦВЕТНОЙ МИР», М. 2017
5. О.А. Князева, Р.Б. Стеркина «Программа «Я, ты, мы». Социально-эмоциональное развитие детей 3-6 лет». - М.: «Просвещение», 2005 г.
6. Забрамная С.Д. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей». - М.: изд. центр ВЛАДОС, 2005 г.
7. Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке. Методические рекомендации». - М., «Баласс», 2003 г.
8. О.И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно. Комплексная подготовка ребёнка к школе». – СПб, Изд. Дом «Литера», 2010 г.
9. Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». - СПб: «Детство-пресс», 2007 г.
10. Волина В.В. «Праздник числа» (занимательная математика для детей). – М.: «Знание», 1994 г.
11. «Дети с нарушениями общения. Ранний детский аутизм» К.С. Лебединская, О.С. Никольская, Е.Р. Баенская и др. – М.: «Просвещение», 1989 г.
12. Никольская О. С., Баенская Е. Р., Либлинг М. М., «Аутичный ребенок. Пути помощи» М: Теревинф, 2005 г.
13. Нуриева Л. Г. «Развитие речи у аутичных детей». Москва «Теревинф» 2003 г.
14. С. Гринспен, С. Уиндер «На «ты» с аутизмом»; М., «Теревинф», 2018 г.
15. Г.А. Волкова «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики». - СПб: «Детство-пресс», 2008 г.
16. И.В. Карслиева «Комплексная коррекционная работа по подготовке дошкольников с ЗПР к обучению грамоте». - СПб: «Детство-пресс», 2012 г.
17. И.В. Чумакова «Формирование доречевых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта». – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001г.
18. М. Посицельская, Н. Пшеничная «Игры для развития и коррекции. Методические рекомендации». - М.ИИТ., 2011 г.
19. Т.В. Буденная «Логопедическая гимнастика» - СПб: «Детство-пресс», 1999г.
20. Е.А. Алифанова, Н.Е. Егорова «Логопедические рифмовки и миниатюры». - М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1999 г.
21. Л.В. Лопатина « Логопедическая работа в группах дошкольников со стёртой формой дизартрии». - СПб.: «Образование», 1994 г.
22. Н.С. Жукова «Букварь: Учебное пособие». - М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000 г.
23. О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьёва «Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств». - СПб, Изд. Дом «Литера», 2010 г.
24. О.И. Крупенчук «Игры со звуками и буквами для дошкольников». - СПб, Изд. Дом «Литера», 2009 г.
25. Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие». - М.: Изд-во «Ювента», 2005 г.
26. Е.С. Романова, О.Ф. Потёмкина «Графические методы в психодиагностике». - М.: «Дидакт», 1992 Г.
27. Т.А. Шорыгина «Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы. Развитие речи». - М.:

- «ГНОМ-ПРЕСС», 1999 г.
28. Е.О. Герасимова, Г.С. Данилина, Н.А. Макаруч «К гармонии с природой: Метод. Комплекс работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста». - СПб, 1995 г.
 29. «Математика от трёх до семи» авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. - СПб.: «Акцидент», 1997 г.
 30. Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева «Математика для дошкольников в играх и упражнениях». - СПб.: КАРО, 2007 г.
 31. И.Н. Лебедева «Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно-методическое пособие/ под ред. проф. Л.Б. Баряевой. - СПб, ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2009 г.
 32. А.А. Катаева, Е.А. Стребелева «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников». - М.: «БУК-МАСТЕР», 1993г.
 33. В.И. Селиверстов «Речевые игры с детьми». - М.: ВЛАДОС, 1994 г.
 34. С.Ю.Танцюра, Ю.М.Горохова «Азбука общения». Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации детей 4-7 лет с ОВЗ; М.:ТЦ Сфера, 2018 г.
 35. «Готовимся к школе. Программно-методическое оснащение коррекционно- развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» под ред. С.Г. Шевченко. - М.: «Ника-пресс», 1998 г.
 36. С.Е.Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г.Топоркова, С.В. Щербинина «Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать». - Ярославль: «Академия развития», 1998 г.
 37. «Руководство по раннему обучению», Портредж, США. - СПб: изд-во «Раннее вмешательство», 2004 г.

Циклограмма образовательной деятельности на сентябрь.

Темы недели	Здравствуй, детский сад! (мониторинг) 2	Здравствуй, детский сад! (мониторинг) 9	Здравствуй, детский сад! (мониторинг) 16	Ранняя осень, овощи, фрукты 23	Ранняя осень, Грибы, ягоды 30
Понедельник	<p>1. <u>Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>- Беседа на тему «Ранняя осень» (В.В. Гербова, с. 34)</p> <p>- <u>Программа "Родник"</u></p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>1. <u>Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>- Беседа на тему «Здравствуй, Осень» (Суларев Ю.Ф., с. 16)</p> <p>- <u>Программа "Родник"</u></p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>1. <u>Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>- Беседа на тему «Собираем урожай» (Суларев Ю.Ф., с. 5)</p> <p>- <u>Программа "Родник"</u></p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>1. <u>Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>- Проект ИКТ «Дары осени»</p> <p>- <u>Программа "Родник"</u></p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>1. <u>Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>- Проект ИКТ «В лес по грибы»</p> <p>- <u>Программа "Родник"</u></p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>
Вторник	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u></p> <p>«Страна математозо» (С.Д. Забрамная, О.В. Боровик)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/апплика)</u></p> <p>«Моя любимая игрушка» (Швайко, с. 16)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u></p> <p>«Страна математозо» (С.Д. Забрамная, О.В. Боровик)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/апплика)</u></p> <p>«Угощение для друзей» (Швайко, с. 17)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u></p> <p>«Страна математозо» (С.Д. Забрамная, О.В. Боровик)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/апплика)</u></p> <p>«Угощение для друзей» (Швайко, с. 17)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u></p> <p>«Сосчитай урожай (счет от 1 до 5)» (Л.С. Металкина с. 136)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/апплика)</u> Натюрморты из овощей (Швайко, с. 16)</p>	
Среда	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота)</u></p> <p>«Надо ли учиться говорить?» (В.В. Гербова, с. 34)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u></p> <p>«В гостях у феи-красотки» (Швайко, с. 23)</p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота)</u></p> <p>«Волшебная страна звуков и слов» (Е.А. Пожиленко, с. 18)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u></p> <p>Изо терапия – «рисует настроение». (Швайко, с. 23)</p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота)</u></p> <p>«Волшебная страна звуков и слов» (Е.А. Пожиленко, с. 18)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u></p> <p>Изо терапия – «рисует настроение». (Швайко, с. 23)</p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота)</u></p> <p>«Формирование представлений о звуках» (Е.А. Пожиленко, с. 21)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u></p> <p>Худ.-е ДИ «Что разное и что одинаковое» (Швайко, с. 15)</p> <p>25</p>	
Четверг	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u></p> <p>Ипротека (природный материал)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u></p> <p>(<i>"Мы живем в России"</i> Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u></p> <p>ДИ «Чего не может быть» (подгот. руки к пис., раб. в тет. Сидарчук 39)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u></p> <p>(<i>"Мы живем в России"</i> Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u></p> <p>Ипротека (природный материал)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u></p> <p>(<i>"Мы живем в России"</i> Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u></p> <p>«Во саду ли в огороде» (напье маме, Швайко 28)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u></p> <p>(<i>"Мы живем в России"</i> Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u></p>	
Пятница	<p>1. <u>Речевое развитие</u></p> <p>Беседа на тему «Наши любимые</p>	<p>1. <u>Речевое развитие</u></p>	<p>1. <u>Речевое развитие</u></p> <p>Беседа на тему «Что мы знаем</p>	<p>1. <u>Речевое развитие</u></p>	

	<p><u>игрушко» (Гербова В.В.)</u> <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Многоцветие мира»</u> <i>(Швайко, с. 25)</i> <u>3. Физическое развитие</u> <u>«Умная физкультура»</u></p>	<p><u>Беседа на тему «Любимые сказки мы читаем?» (Мшакова О.С.)</u> <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Настроение в красках»</u> <i>(Швайко, с. 25)</i> <u>3. Физическое развитие</u> <u>«Умная физкультура»</u></p>	<p><u>о сказочных героях?»</u> <i>(Мшакова О.С.)</i> <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Настроение в красках»</u> <i>(Швайко, с. 25)</i> <u>3. Физическое развитие «Умная физкультура»</u></p>	<p><u>«Ветер и листопад»</u> <i>(Зачивание стих. В.В. Гербова)</i> <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Выросли на грядке вкусные загадки»</u> <i>(«Школа 2100» с. 134)</i> <i>кол.</i> <u>3. Физическое развитие «Умная физкультура»</u></p>	
--	--	--	---	---	--

Циклограмма образовательной деятельности на октябрь.

Темы недели	Золотая осень.	Золотая осень. Продукты леса.	Золотая осень. Перелетные птицы.	Золотая осень. Перелетные и домашние птицы.	Золотая осень. Деревья кустарники.
Понедельник		<p align="right">7</p> <p><u>1. Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u> <input type="checkbox"/> Беседа: «Как делают хлеб?» <i>(Подрезова Г.И., с. 103)</i> <input type="checkbox"/> <u>Программа "Родник"</u> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p align="right">14</p> <p><u>1. Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u> <input type="checkbox"/> Беседа с использованием ИКТ «Перелетные птицы» <input type="checkbox"/> <u>Программа "Родник"</u> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p align="right">21</p> <p><u>1. Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u> <input type="checkbox"/> Беседа с использованием ИКТ «Деревья» <i>(С.А. Веретенникова, с. 175)</i> <input type="checkbox"/> <u>Программа "Родник"</u> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p align="right">28</p> <p><u>1. Познавательное развитие/ Социально-коммуникативное развитие</u> <input type="checkbox"/> «Уж небо осенью дышало» <i>(В.В. Гербова, с. 48)</i> <input type="checkbox"/> <u>Программа "Родник"</u> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>
Вторник	<p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> <u>«В лес по грибы»</u> <i>(образ. числа 6 и 7 Л.С. Метлина с. 137)</i> <u>Программа "Родник"</u> <u>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.)</u> <u>«Ягодное лукошко»</u> <i>(«Школа 2100», с. 134)</i></p>	<p align="right">8</p> <p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> <u>«Сплет в поле колосок»</u> <i>(образ. числа 6 – 8, Л.С. Метлина с. 138)</i> <u>2. Программа "Родник"</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>4. Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.)</u> <u>«Колобок»</u> <i>(Лепка по сказке, «Школа 2100», с. 137)</i></p>	<p align="right">15</p> <p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> <u>«Прожожем птиц на Юг»</u> <i>(образ. числа 9, 10, Л.С. Метлина с. 139)</i> <u>2. Программа "Родник"</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>4. Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.)</u> <u>«Серая шейка»</u> <i>(Лепка</i></p>	<p align="right">22</p> <p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> <u>«Курочки с цыплятами»</u> <i>(Счет до 10, Л.С. Метлина с. 141)</i> <u>2. Программа "Родник"</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>4. Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.)</u> <u>«Лебедь на пруду»</u> <i>(Барельеф, Швайко, с. 48)</i></p>	<p align="right">29</p> <p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> <u>«Прогулка в лес»</u> <i>(Ориент на плоскости, Л.С. Метлина с. 142)</i> <u>2. Программа "Родник"</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>4. Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.)</u> <u>«Горит костер рябины красной»</u> <i>(Декор. лепка, «Школа 2100», с. 135)</i></p>
Среда	<p align="right">2</p> <p><u>1. Речевое развитие (граммота)</u> <u>«Знакомство со словом»</u> <i>(Е.А. Пожиленко, с. 24)</i> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Дары осени»</u> <i>(«Школа 2100», с. 134)</i></p>	<p align="right">9</p> <p><u>1. Речевое развитие (граммота)</u> <u>«Слова - действия»</u> <i>(Е.А. Пожиленко, с. 27)</i> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Зреет рожь над жаркой нивой»</u> <i>(«Школа 2100», с. 137)</i></p>	<p align="right">16</p> <p><u>1. Речевое развитие (граммота)</u> <u>«Слова - признаки»</u> <i>(Е.А. Пожиленко, с. 30)</i> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Осенние фантазии»</u> <i>(Икебана, Швайко, с. 25)</i></p>	<p align="right">23</p> <p><u>1. Речевое развитие (граммота)</u> <u>«Знакомство со словом» закрепление</u> <i>(Е.А. Пожиленко, с. 24)</i> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Птицы на юг улетели»</u> <i>(Из теорчесто, «Школа 2100», с. 139)</i></p>	<p align="right">30</p> <p><u>1. Речевое развитие (граммота)</u> <u>«Путешествие в красный замок»</u> <i>(Е.А. Пожиленко, с. 25)</i> <u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> <u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Осень на участке краски развела»</u> <i>(Из теорч., «Школа 2100», с. 139)</i></p>

<p>Четверг</p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> <u>«Геометрические фигуры»</u> <i>(круг, квадрат, треугольник)</i></p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> <i>«Мы живем в России»</i> <i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</i></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв.</u> <i>(музыка) по конспекту муз. работника</i></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> <u>«Длинный-короткий»</u> <i>Длиннее – короче, самый короткий/длинный.</i></p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> <i>«Мы живем в России»</i> <i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</i></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> <u>«В гостях у веселого карандаша»</u></p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> <i>«Мы живем в России»</i> <i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</i></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> <u>«Куда птицы полетели?»</u> <u>Пространственный отношения</u></p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> <i>«Мы живем в России»</i> <i>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</i></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв.</u> <i>(музыка) по конспекту муз. работника</i></p>	<p>Осенний праздник</p>
<p>Пятница</p>	<p>1. <u>Речевое развитие</u> <u>Сказка Д. Родари «Большая морковка»</u> <i>(О.С. Мишкова, с. 118)</i></p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв.</u> <u>«Осенний парк»</u> <i>(Швайко, с. 28)</i></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке</u> <i>(по конспекту физ. работника)</i></p>	<p>1. <u>Речевое развитие</u> <u>Пересказ сказки «Колобок»</u></p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>Натюрморт «Продукты из магазина»</u></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке</u> <i>(по конспекту физ. работника)</i></p>	<p>1. <u>Речевое развитие</u> <u>Составление рассказа по поговоркам</u> <i>(Мишкова, с. 111)</i></p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>Рисование по состав. рассказам</u></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке</u> <i>(по конспекту физ. Раб)</i></p>	<p>1. <u>Речевое развитие</u> <u>Рассматривание картины Серова «Октябрь»</u> <i>(Мишкова, с. 109)</i></p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Волшебные пальцы»</u> <i>(Швайко, с. 61)</i></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке</u> <i>(по конспекту физ. работника)</i></p>	

Циклограмма образовательной деятельности на ноябрь.

Тем ы не д	Поздняя осень	Поздняя осень, домашние и домные животные	Поздняя осень, одежда, обувь.	Поздняя осень, одежда, обувь, головные уборы.	
Понед ельни к		4 «День народного единства»	11 1. <u>Познавательное развитие</u> -Беседа «Из чего сделана одежда» (Подрезова Г.И., с. 12) -Программа "Родник" 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u>	18 1. <u>Познавательное развитие</u> -Презентация а тему «Собираемся на прогулку» (Подрезова Г.И., с. 48) -Программа "Родник" 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u>	25 1. <u>Познавательное развитие</u> Презентация и беседа на тему «До сыпания, Осень!» (В.И. Удальцова, с. 42 -Программа "Родник" 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u>
Вторн ик		12 1. <u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) «Какое разное листопад» (длина и ширина. Метлина с. 144) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв.</u> (лепка/аппик.) «Осенний букет» (декорат. лепка с исп. Семья «Школа 2100», с. 141)	13 1. <u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) «Веселый папушок» (Кол. состав чисел из в.д. (2 – 5) Метлина с. 149) 2. <u>Худож.- эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв.</u> (лепка/аппик.) «Звери готовятся к зиме» («Школа 2100», с. 143)	19 1. <u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) «Маленькие дизайнеры» (Геом-ие тела и фигуры, Л.С. Метлина с. 146) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв.</u> (лепка/аппик.) «Украшаем одежду» (декорат-я лепка «Школа 2100», с. 109)	26 1. <u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) «В магазине одежды» (Кол. состав чисел из в.д. бн 7. Метлина с. 151) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв.</u> (лепка/аппик.) «Кожник для обуви» (декорат-я лепка «Школа 2100», с. 110)
Среда		1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «У нас в гостях кукула Уля» (Е.А. Пожиленко, с. 39) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Лось – рога ветвистые, да копыта быстрые» («Школа 2100», с. 142)	13 1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «У нас в гостях поросята Пюк, Пак, Пок» (Е.А. Пожиленко, с. 46) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Лось – рога ветвистые, да копыта быстрые» («Школа 2100», с. 142)	20 1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Наши гости Ня и Иван» (Е.А. Пожиленко, с. 43) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Магазин одежды» («Школа 2100», с. 109)	27 1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Едем в отпуск к баб. Оле и дед. Оле» (Е.А. Пожиленко, с. 51) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Чудо – дерево» (по стих. Чуковского, «Школа 2100», с. 109)
Четве рг		1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Вольер для животного» (конст. Лега, раб. в тет., Куцакова, с. 13) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям. ("Мы живем в России"</u> <u>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв.</u> (музыка) по конспекту муз. работника	14 1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Мастер для изгот. одежды» (подгот. руки к письму, раб. в тет.) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям. ("Мы живем в России" Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника	21 1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> Беседа «Чего не может быть» (подгот. руки к пис., раб. в тет. Сидарчук, 39) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> <u>("Мы живем в России"</u> <u>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника	28 1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> ДИ «Хорошо – плохо» (Барсукова, с. 72, работа в тетради) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> <u>("Мы живем в России"</u> <u>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника

Пятница	<p>1. Речевое развитие Заучивание стих. Е. Трутневой «Осень» (Мшакова, с. 140)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Разноцветное настроение»</p> <p>3. Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работница)</p>	<p>8</p> <p>1. Речевое развитие Заучивание стих. «Поздняя осень» (Мшакова, с. 140)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Осенний пейзаж» (Швайко, с. 28)</p> <p>3. Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работница)</p>	<p>15</p> <p>1. Речевое развитие Пересказ рассказа Пришвина (Мшакова, с. 192)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Мой любимый питомец»</p> <p>3. Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работница)</p>	<p>22</p> <p>1. Речевое развитие Составление рассказа по картинке «Швейо» (В.В. Гербова, с. 49)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Красота» (из творчества «Школа 2100», с. 142)</p> <p>3. Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. раб.)</p>	<p>29</p> <p>1. Речевое развитие Викторина «Времена года» (Мшакова, с. 137)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Рисуя свое настроение» (Швайко, с. 18)</p> <p>3. Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. раб.)</p>
---------	--	---	---	---	--

Циклограмма образовательной деятельности на декабрь.

Те м я м е д.	Начало зимы.	Зима, интригующие праздн.	Зима, профессии «строитель».	Зима, Новогодние праздники.	Начало зимы, конец года.
Понедельник	<p>2</p> <p>1. Познавательное развитие -Проект ИКТ «Здравствуй Зимушка» - Программа "Родник"</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p>	<p>9</p> <p>1. Познавательное развитие -Презентация «Зимние гости» (беседа на тему зим. птиц Сухарев Ю.Ф., с. 41)</p> <p>- Программа "Родник"</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p>	<p>16</p> <p>1. Познавательное развитие -«Зима – красавица» (чтение стихов о зиме, В.В. Гербова, с. 57)</p> <p>- Программа "Родник"</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p>	<p>23</p> <p>1. Познавательное развитие -Проект ИКТ «Новый год спешит к нам в гости» - Программа "Родник"</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p>	<p>30</p> <p>1. Познавательное развитие -Проект ИКТ «Здравствуй, Зимушка» (Е.И. Удальцова, с. 39)</p> <p>- Программа "Родник"</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p>
Вторник	<p>3</p> <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) «Строим горку» (Сравн. пред. по высоте, толщине, Метлина с. 144)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина) «Волшебные снежовозы» (декорат. пластика, «Школа 2100», с. 146)</p>	<p>10</p> <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) «Прилетели снегири» (Порядк. счет в пред. 10, Л.С. Метлина с. 148)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина) «Птичка на ветке» (Барельеф, Швайко, с. 146)</p>	<p>17</p> <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) «Помоги Незнайке» (Кол. состав чисел 8 и 9, Метлина с. 151)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина) «Барышня» (по мотивам дымк. игр. «Школа 2100», с. 149)</p>	<p>24</p> <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) «Украшаем елку» (Кол. состав чисел из ед. 10, Метлина с. 154)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина) «Новогодняя открытка» (Барельеф, Швайко, с. 65)</p>	<p>31</p> <p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) «Зимние забавы» (Увелич. числа на ед. – след. число Л.С. Метлина с. 157)</p> <p>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина) Коллективная раб. «Вокруг елки» (Швайко, с. 66)</p>
Среда	<p>4</p> <p>1. Речевое развитие (грамота) «Три поросенка (звук и буква Н)» (Е.А. Пожиленко, с. 54)</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Ветка в инее» (Швайко, с. 55)</p>	<p>11</p> <p>1. Речевое развитие (грамота) «Семья (звук и буква М)» (Е.А. Пожиленко, с. 57)</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Снегири на ветке» (Швайко, с. 28)</p>	<p>18</p> <p>1. Речевое развитие (грамота) «Три медведя (звук и буква М)» (Е.А. Пожиленко, с. 60)</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Пригласительный билет в театр» (Зимина, с. 159)</p>	<p>25</p> <p align="center">Новогодний утренник</p>	

Четве рт	5 1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> <u>Д/И «Что не может быть?»</u> (подгот. руки к пис., раб. в тет. Сидарчук, 39) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> (<u>«Мы живем в России»</u> <u>Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.</u>) 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>по конспекту муз. работника</u>	12 1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> <u>«Откуда берется лед?»</u> (Сухарев, с. 53, работа в тетради) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> (<u>«Мы живем в России»</u> <u>Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.</u>) 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>по конспекту муз. работника</u>	19 1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> <u>«Что изменилось?»</u> (Сухарев, с. 54, работа в тетради) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> (<u>«Мы живем в России»</u> <u>Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.</u>) 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>по конспекту муз. работника</u>	26 1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> <u>Новогодние игрушки</u> (изготовление из бросового материала) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> (<u>«Мы живем в России»</u> <u>Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.</u>) 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> <u>по конспекту муз. работника</u>	
Пятн ица	6 1. <u>Речевое развитие</u> <u>Заучивание стих. Е. Трудовой</u> <u>«Первый снег»</u> (Ушакова, с. 155) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>Изо терапия – «Зимнее настроение».</u> (Швайко, с. 23) 3. <u>Физическое развитие на прогулке</u> (по конспекту физ. работника)	13 1. <u>Речевое развитие</u> <u>Составление расск. по карт. «С кем дружит ель»</u> (Ушакова, с. 159) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>«Волшебная птица»</u> («Школа 2100», с. 147) 3. <u>Физическое развитие на прогулке</u> (по конспекту физ. работника)	20 1. <u>Речевое развитие</u> <u>Пересказ сказки «Зимовье зверей»</u> (по методике Ушаковой) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>Изо терапия – «Зимний сказка»</u> («Школа 2100», с. 150) 3. <u>Физическое развитие на прогулке</u> (по конспекту физ. работника)	27 1. <u>Речевое развитие</u> <u>Чтение сказки «У страха глаза велики»</u> (Ушакова, с. 168) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> <u>Коллективная раб. «Карнавал»</u> (Швайко, с. 66) 3. <u>Физическое развитие на прогулке</u> (по конспекту физ. работника)	

Циклограмма образовательной деятельности на январь.

Те м ы не д.		Середина января, Зимние забавы	Зима, мебель, материалы для изготовления предметов	Зима, начало года.	
Поне дельник	6	1. <u>Познавательное развитие</u> <u>Проект ИКТ «Зимние забавы»</u> -Программа" Родник 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u>	1. <u>Познавательное развитие</u> <u>-Проект ИКТ «Переезжаем в новую квартиру»</u> (Удальцова Е. И. с. 92) -Программа" Родник 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u>	1. <u>Познавательное развитие</u> <u>-Беседа «Из чего сделаны?»</u> (исслед. деят. Владимирова Г.В., с. 15) -Программа" Родник 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u>	
Втор ник	7	1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> <u>«Зимние забавы»</u> (Увелич. числа на ед. – след. число Л.С. Метлина с. 157) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/глина)</u> <u>«Снеговик - попрыгун»</u> («Школа 2100», с. 104)	1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> <u>«Магазины мебели»</u> (Групп. геом. фигур по разн. приз. Метлина с. 156) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/глина)</u> <u>«Круглый стол для гостей»</u> (Швайко, с. 130)	1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> <u>«Помоги снеговику»</u> (сравн. смеж. чисел, Л.С. Метлина с. 153) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника 3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/глина)</u> <u>«Наш календарь»</u> («Школа 2100», с. 153)	

Среда	8	<p>1. Речевое развитие (грамота) «Хомик - хвостик (звук и буква Х)» (Е.А. Пожиленко, с. 66)</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Зима в лесу» (коллективное рис. «Школа 2100», с. 110)</p>	<p>1. Речевое развитие (грамота) «Наш гость Пых (звук и буква Ы)» (Е.А. Пожиленко, с. 57)</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Детская комната» (Швайко, с. 44)</p>	<p>1. Речевое развитие (грамота) «Прогулка в лесу (звук и буква Л)» (Е.А. Пожиленко, с. 63)</p> <p>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</p> <p>3. Худож.-эстет. разв. (рисование) «Дерево в снею» («Школа 2100», 152)</p>	
Четверг	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят. Игровой досуг «Праздник в нашей группе»</u></p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работница</u></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Как весело зимой» (констр. саенок «Школа 2100», с. 106)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работница</u></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Что из чего?» (дерево, железо, бумага, работа в тетради)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работница</u></p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Снежная горка» (конструктор Лего, работа в тетради)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работница</u></p>	
Пятница		<p>1. Речевое развитие <u>Рассм. кар. «Зимние забавы»</u> (О.С. Ушакова, с. 175)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Новый год в семье»</u></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работница)</u></p>	<p>1. Речевое развитие <u>Сост. рас. «Как мы играем зимой на участке»</u> (О.С. Ушакова, с. 175)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Зимнее настроение»</u></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работница)</u></p>	<p>1. Речевое развитие <u>Рассказ Н. Носова «На горке»</u> (О.С. Ушакова, с. 123)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Я в детском саду»</u></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работница)</u></p>	<p>1. Речевое развитие <u>Описание пейзажной картины</u> (О.С. Ушакова, с. 200)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Крулый год» коллективное рис.</u></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работница)</u></p>

Циклограмма образовательной деятельности на февраль.

Темы недели	Зима, транспорт. 3	Зима, наша Родина. 10	Конец зимы, защитамиш отечества. 17	Конец зимы, защитамиш отечества. 24
Понедельник	<p>1. <u>Познавательное развитие</u> -Проект ИКТ «Транспорт» -Программа "Родник"</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>1. <u>Познавательное развитие</u> -Беседа «Родина моя» (Суларев Ю.Ф., с. 200) -Программа "Родник"</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>1. <u>Познавательное развитие</u> -Проект ИКТ «Защищаем Роднику» -Программа "Родник"</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>«День защитника отечества»</p>
Вторник	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «Зимнее путешествие» (сравн. смеж. чисел, Л.С. Метлина с. 153)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/апплика)</u> «Автобус» («Школа 2100», с. 155)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «Считаем снежков» (умел. числа на вд. – предид. число, Метлина с. 158)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/апплика)</u> «Спаская башня Кремля» («Школа 2100», с. 157)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «Маленькие солдаты» (послед. чисел, Л.С. Метлина с. 160)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/апплика)</u> «Военный» (Барельеф, «Школа 2100» с. 158)</p>	<p>Праздничное развлечение посвященное Дню защитника отечества.</p>
Среда	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Экскурсия (звук и буква Э)» (Е.А. Пожиленко, с. 79)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Автопарк» <i>(коллективное рисование, «Школа 2100», с. 154)</i></p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Лук и Бом в плену у Бармалея» (звуки и буквы Л-Б Пожиленко, с. 87) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Спаская башня» («Школа 2100», с. 157)</p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Экскурсия в Москву» (звук и буква С, Е.А. Пожиленко, с. 108)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Пограничник с собакой» («Школа 2100», с. 159)</p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Лесная школа» (Е.А. Пожиленко, с. 100)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Самолет» («Школа 2100», с. 157)</p>
Четверг	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> Экспериментирование «Хорошо – плохо» (глина – песок, лед - вода, работа в тетради)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника</p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Почему так бывает» (подгот. руки к письму, Модестова, с. 141)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника</p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Модель Российского флага», (раб. в тет. «Школа 2100», с. 158)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника</p>	<p>1. <u>Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Будь здоров!» (Изготовл. коллажа)</p> <p>2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника</p>

Пятница	<p>7</p> <p>1. Речевое развитие <u>Чтение сказки «Мороз Иванович»</u> (Мшакова, с. 156)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) Изю терапия – «Мыл любимый запах»</u> («Школа 2100», с. 155)</p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>14</p> <p>1. Речевое развитие <u>Заучивание стих. С. Есенина «Береза»</u> (Мшакова, с. 161)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «А в Африке, а в Африке»</u> («Школа 2100», с. 157)</p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>21</p> <p>1. Речевое развитие <u>Сост. рас. по кар. «Пограничник с собакой»</u> (О.С. Мшакова, с. 188)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Зимняя сказка» коллективное рис.</u> («Школа 2100», с. 156)</p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>28</p> <p>1. Речевое развитие <u>«На страже мира» (чтение рассказов о воен., Карпов, с. 35)</u></p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Мужество»</u></p> <p>3. <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работника)</u></p>	
---------	--	--	--	---	--

Циклограмма образовательной деятельности на март.

Темы недели	Весна, мамин праздник.	Весна, посуда.	Весна, посуда.	Весна, моя семья.	Весна, мой дом.
Понедельник	<p>2</p> <p>1. <u>Познавательное развитие - Викторина «Движение – жизнь»</u> -Программа "Родник"</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>9</p> <p align="center">Выходной.</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие -Проект ИКТ «Поможем бабушке Федоре»</u> -Программа "Родник"</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>1. <u>Познавательное развитие -Беседа «Кто как весну встречает»</u> (Сухарев Ю. Ф., с. 62) -Программа "Родник"</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p>1. <u>Познавательное развитие -Беседа «У каждой вещи свое место»</u> (Подрусова Т.И., с. 103) -Программа "Родник"</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p>
Вторник	<p>3</p> <p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП) «Помогаем маме»</u> (деление пред. на 2 и 4 равн. части, Метлина с. 181)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.) «Цветы на окошке»</u> («Школа 2100», с. 161)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП) «Гонимая мастерская»</u> (измер. и дел. пред. с исп. мерки, Метлина с. 185) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.) «Чайная пара»</u> («Школа 2100», с. 161)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП) «Мастерская Витника»</u> (измер. и дел. пред. с исп. мерки, Метлина с. 185)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.) «Ветка в вазе»</u> («Школа 2100», с. 161)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП) «Дружная семейка»</u> (измерен. объема сыпучих тел, Метлина с. 187)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.) «Самое красивое в моем доме»</u> («Школа 2100», с. 162)</p>	<p>1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП) «На кухне с мамой»</u> (измерен. объема жидких тел, Метлина с. 189)</p> <p>2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка/аппик.) «Животное, которое живет со мной»</u> (Швайко, с. 135)</p>
Среда	<p>4</p> <p>1. <u>Речевое развитие (грамота) «Лесная школа»</u> (Е.А. Пожиленко, с. 100)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Подарок маме»</u> (открытка, «Школа 2100», с. 160)</p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота) «Незнайка покупает посуду»</u> (Е.А. Пожиленко, с. 106)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Украшаем тарелочку»</u> (холма, Швайко, с. 156)</p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота) «В гостях у Зюю»</u> (звук и буква З, Е.А. Пожиленко, с. 116)</p> <p>2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Грустные сосульки»</u> («Школа 2100», с. 165)</p>	<p>1. <u>Речевое развитие (грамота) «У нас в гостях бабушка - загадка»</u> (С-З, Е.А. Пожиленко, с. 125) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u></p> <p>3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование) «Я и моя семья»</u> («Школа 2100», с. 162)</p>	

<p>Четве рг</p>	<p>5</p> <p><u>1. Познават.-исслед. и констр. Делт.</u> Д/И «Что сначала, что потом» (раб. в тет. Сидарчук 86)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника</p>	<p><u>1. Познават.-исслед. и констр. Делт.</u> «Что появляется весной» (оп.-пер. рост. дер. раб. в тет. Дубровская 58)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника</p>	<p><u>1. Познават.-исслед. и констр. Делт.</u> «Что такое мой дом» (схема квартиры, раб. в тет. Ушакова, 150)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника</p>	<p><u>1. Познават.-исслед. и констр. делт.</u> «Лед – вода – пар» (раб. в тет. модель чел., Сидарчук с. 81)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работника</p>	
<p>Пятн ица</p>	<p>6</p> <p>Праздник для мам и бабушек, посвященный 8 марта.</p>	<p><u>1. Речевое развитие</u> Заучивание стих. Е. Блазновой «Весна» (В.В. Гербова, с. 95)</p> <p><u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Праздничный сервиз» (элементы гжели, Шайко, с. 153)</p> <p><u>3. Физическое развитие на прогулке</u> (по конспекту физ. работника)</p>	<p><u>1. Речевое развитие</u> Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Март» (Ушакова, с. 206)</p> <p><u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Загадочный рисунок»</p> <p><u>3. Физическое развитие на прогулке</u> (по конспекту физ. раб)</p>	<p><u>1. Речевое развитие</u> Состав. расс. по картине Левитана «Большая вода» (О.С. Ушакова, 200)</p> <p><u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Рисование по сказке Гуси – Лебеди» (мелки гуашь)</p> <p><u>3. Физическое развитие на прогулке</u> (по конспекту физ. работника)</p>	

Циклограмма образовательной деятельности на апрель.

Темы недели	Весна.	Природа весной, насекомые.	Природа весной, космос.	Природа весной, мой город.	Природа весной, перелетные птицы, моя улица.
Понедельник		6	13	20	27
		<p><u>1. Познавательное развитие</u> - Презентация ИКТ «Летняя, мужские» (Подрезова Г.И.) - Программа "Родник"</p> <p><u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p>	<p><u>1. Познавательное развитие</u> Проект ИКТ «Космическое путешествие» - Программа "Родник"</p> <p><u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p>	<p><u>1. Познавательное развитие</u> - Беседа «Люблю тебя, Петра творенье...» (стихи стих. о городе) - Программа "Родник"</p> <p><u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p>	<p><u>1. Познавательное развитие</u> - Состав. расс. по картине «Грачи прилетели» (О.С. Ушакова) - Программа "Родник"</p> <p><u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p>
Вторник		7	14	21	28
		<p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «Мы едем, едем, едем...» (запис. рез. измер. от мерки, Метлина с. 191)</p> <p><u>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина)</u> «Жук на ладошке» («Школа 2100», с. 168)</p>	<p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «На Марсе» (состав числа 2-3 из двух меньших, Метлина с. 192)</p> <p><u>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина)</u> «Мы космонавты» («Школа 2100», с. 167)</p>	<p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «Мы путешествуем» (состав 3-4 из двух меньших, Метлина с. 193)</p> <p><u>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина)</u> «Мы с друзьями во дворе» («Школа 2100», с. 163)</p>	<p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «Незнайка заблудился» (сост. числа 5 из двух меньших, Метлина с. 194)</p> <p><u>2. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (лепка/глина)</u> «Прилетели птицы о весне разведать» («Школа 2100», с. 166)</p>
Среда	1	8	15	22	29
	<p><u>1. Речевое развитие (грамота)</u> «Жители красного завика» (Е.А. Пожиленко)</p> <p><u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Мой дом (я у себя дома)» («Школа 2100», с. 163)</p>	<p><u>1. Речевое развитие (грамота)</u> «Позиционирование буквы В» (Е.А. Пожиленко, с. 128)</p> <p><u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «У природы нет плохой погоды» (Белаяцова, с. 114)</p>	<p><u>1. Речевое развитие (грамота)</u> «Незнайка - фотограф» (звук и буква Ф, Е.А. Пожиленко, с. 132)</p> <p><u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Космос» (по сырому, «Школа 2100», с. 167)</p>	<p><u>1. Речевое развитие (грамота)</u> «День рождения Маши» (звук и буква Ш, Е.А. Пожиленко, с. 134) <u>2.</u></p> <p><u>Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Памятники нашего города» (Швайко, с. 114)</p>	<p><u>1. Речевое развитие (грамота)</u> «Приключения зайчишки - трусишки» (С-Ш, Е.А. Пожиленко, с. 137)</p> <p><u>2. Физическое развитие (по конспекту физ. работница)</u></p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Дом, в котором я живу» («Школа 2100», с. 163)</p>
Четверг	2	9	16	23	30
	<p><u>1. Познават.-исслед. и констр. деят.</u> Д/И «Почему это происходит?» (раб. в тет. Белаяцова, с. 112)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работница</p>	<p><u>1. Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Почему так бывает?» (Сухарев, с. 55, раб. в тетради, графики, дикт.)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работница</p>	<p><u>1. Познават.-исслед. и констр. деят.</u> «Ракета» (раб. в тет. графики, дикт. Сидарчук, с. 10)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работница</p>	<p><u>1. Познават.-исслед. и констр. деят.</u> Д/И «Чего не может быть» (подгот. руки к пис., раб. в тет. Сидарчук, 39)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работница</p>	<p><u>1. Познават.-исслед. и констр. Деят.</u> Игротека (природный материал)</p> <p><u>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленева Н.Г., Осипова Л.Е.)</p> <p><u>3. Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> по конспекту муз. работница</p>

<p>Пятница</p>	<p style="text-align: right;">3</p> <p><u>1. Речевое развитие</u> Знакомство с жанром басни. <i>(О.С. Ушакова, с. 148)</i> <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Изю геральдики» («Школа 2100», 167) <u>3. Физическое развитие на</u> <u>прогулке (по конспекту физ.</u> <u>работника)</u></p>	<p style="text-align: right;">10</p> <p><u>1. Речевое развитие</u> Заучивание стих. Г. Ноздринской «Встр. пошло» <i>(О.С. Ушакова, с.</i> <i>171)</i> <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Жители круглого города» <i>(Шейко, с. 140)</i> <u>3. Физическое развитие на</u> <u>прогулке (по конспекту физ.</u> <u>работника)</u></p>	<p style="text-align: right;">17</p> <p><u>1. Речевое развитие</u> Пересказ «загадочных историй» (по Сладкову) <i>(В.В. Гербова, с.</i> <i>98)</i> <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Мир вокруг нас» («Школа 2100», 167) <u>3. Физическое развитие на</u> <u>прогулке (по конспекту</u> <u>физ. раб)</u></p>	<p style="text-align: right;">24</p> <p><u>1. Речевое развитие</u> Состав. расс. по сюжет. картинкам «Мой город» <i>(О.С. Ушакова)</i> <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Городской пейзаж» <i>(Шейко,</i> <i>с. 140)</i> <u>3. Физическое развитие на</u> <u>прогулке (по конспекту физ.</u> <u>работника)</u></p>	
-----------------------	---	--	--	--	--

Циклограмма образовательной деятельности на май.

Темы недели	Весна, праздник: «День победы».	Весна, Комнатные растения.	Весна, «Школа».	Здравствуй, Лето!
Понедельник	4 Выходной день.	1. <u>Познавательное развитие</u> —Проект ИКТ «День победы» -Программа "Родник" 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u>	18 1. <u>Познавательное развитие</u> -«Скоро в школы мы пойдем» (тема стихов о школе, Нищева, с. 607) -Программа "Родник" 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u>	25 День здоровья «Путешествие на планету Здоровья»
Вторник	5 Выходной день.	День здоровья «В гостях у королевы зубной щетки» 1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «Считаем витаминки» 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка)</u> «Витаминки для зубов» (Шайко, с. 67)	1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «Вино-Пух идет в школу» (ариф. задача, Метлина с. 197) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка)</u> «Школьники принадлежность» («Школа 2100», 173)	1. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> «На рыбалке» (структура задачи, Метлина с. 200) 2. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (лепка)</u> «Рыбка в аквариуме» (Барельеф «Школа 2100», 174)
Среда	6 1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Страна Жужжандия» (звук и буква Ж, Е. А. Пожиленко, с. 143) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Витражи для замка Весель» («Школа 2100», 171)	1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Как Женя и Даша искали друзей» (Ш - Ж, Е. А. Пожиленко, с. 145) 2. <u>Физическое развитие ЛФК (по конспекту физ. работника)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Цветок в горшке» (коллективное рис. «Школа 2100», 171)	1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Лесная школа» (З - Ж, Е. А. Пожиленко, с. 148) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Закладка для книг» (городская роспись, «Школа 2100», 172)	1. <u>Речевое развитие (грамота)</u> «Путешествие на воздушном шаре» (З - Ж С-Ш Е. А. Пожиленко, с. 148) 2. <u>Физическое развитие (по конспекту физ. работника)</u> 3. <u>Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Пригласительные открытки для сотрудников» («Школа 2100», 109)
Четверг	7 1. <u>Познават.-исслед. и констр. Деят.</u> «Что сначала, что потом» (раб. в тет. Сидарчук 86) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.) 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u>	1. <u>Познават.-исслед. и констр. Деят.</u> «Праздничный парад» (раб. в тет. мозговой шт. Сидарчук) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.) 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u>	1. <u>Познават.-исслед. и констр. Деят.</u> «Изобретаем новый портфель» (раб. в тет. мозговой шт. Сидарчук) 2. <u>Приобщение к социокультурным ценностям.</u> ("Мы живем в России" Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.) 3. <u>Худож.-эстет. разв. (музыка) по конспекту муз. работника</u>	28 Выпускной бал.

<p>Пятница</p>	<p>Праздник весны и труда</p>	<p style="text-align: center;">8</p> <p><u>1. Речевое развитие</u> «Детям о ВОВ» (Чтение рассказов Л.Кассица, с. 43) <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «День победы» («Школа 2100», 167) <u>3.</u> <u>Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p><u>1. Речевое развитие</u> Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» (Михаева, с. 206) <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Изо творчество» («Школа 2100» 170) <u>3. Физическое развитие на прогулке</u> (по конспекту физ. работника)</p>	<p><u>1. Речевое развитие</u> Состав. расс. по картине «Учитель» (О.С.Михаева) <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Изо терапия» (кол-ое рисование) <u>3. Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работника)</u></p>	<p><u>1. Речевое развитие</u> Литературный калейдоскоп (В.В.Гербова, с. 101) <u>2. Худож.-эстет. разв. (рисование)</u> «Изо терапия» («Школа 2100», 174) <u>3. Физическое развитие на прогулке (по конспекту физ. работника)</u></p>
-----------------------	--------------------------------------	--	---	---	--